رضا فیروزآبادی

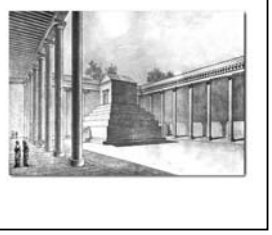
خیره‌نشو که مشرق و غرب تأثیر تمدن ایران باستان بر دیگر حوزه‌های تمدنی (۲)

در بخش پیشین این مقاله از گل نوشته های هخامنشی و کشف آنها سخن گفتیم و از دستگاه اداری بی نظیر هخامنشیان که همین امروز هم در بسیاری از نقاط جهان می تواند تازگی داشته باشد . ایرانی به دلایلی که در این مختصر نمی گنجد ، باید به آشتی دستگاهی بوجود می آورد و نمی توانست درون چنین دستگاهی به حیات تاریخی خود ادامه دهد .

اگر در مدت بیش از دو قرن حکومت هخامنشیان ، آرامشی نسبی به نسبت پیش از آنها و پس از آنها بر جهان باستان حکمفرما می‌شود و تقریبا دیگر مردمان کشوری - نظیر ایلام به دست دولت آشور - محکوم به قتل نمی شوند. شهری از بیخ و بن ویران نمی شود ، باید به دنبال علل و عوامل آن گشت و اگر ایرانیان فاتح به قوم مغلوب و خدایان آنها احترام می گذارند و مثلا بابل را ویران نمی کنند و به آتش نمی کشند و بر عکس به آبادانی آن می پردازند . قاعدتا به سبب این است که قصد ماندن دارند نه رفتن ، ساده انگاری است اگر آن را یکسره به خصوصیات نژادی و قومی آریاها نسبت دهیم . تورانی ها هم در روزگار باستان و آلمانی ها هم در تاریخ معاصر ،آریایی نژاد بودند . باید علت اصلی این مسایل را کشف کرد .

ایرانیان آبادگر بوده اند نه ویران کننده ؛ در جهان‌گیری کورش ، هیچ شهری قتل عام و به آتش کشیده نشده . اما در جهانگیری اسکندر چنین شده است . تعداد فراوانی شهرهای آباد از میان رفته و یکسره نابود شده است . ایرانیان هر جا را که می گرفتند با مردم آن به خوبی و خوشی رفتار می‌کردند (صدها شاهد و گواه از خودی‌ها و بیگانگان در این باره وجود دارد) ؛ سعی در آبادانی ویرانی‌ها می کردند ، به رونق بازرگانی می‌کوشیدند، راه و جاده می ساختند ؛ چاپارخانه درست می کردند ؛ امنیت ایجاد می کردند .

جامعه ایرانی در فجر تاریخ خود در دوره هخامنشی - برای زندگی آسوده بر روی این پلی[1] که جهان شرق و غرب را به یکدیگر مربوط می کند ، نیازمند چنین سازماندهی کار آمدی بود تا آن هنگام سابقه نداشت و دولت های دیگر مانند آشوریان و عیلامیان و بابلیان نه چنین وضعی داشتند ، نه وضع جغرافیایی آنان به چنین



ضرورتی نیاز داشت[2] (استاد دکتر وامقی می‌فرمودند تاریخ را باید با جغرافیا خواند . یعنی جغرافیا مکمل تاریخ است) .

آنها بر روی پل زندگی نمی‌کردند و از سوی دیگر سرزمین‌شان از دید کشاورزی بسیار غنی بود . زمین فروان و حاصلخیز و آب های جاری همیشگی رودخانه‌های بزرگ دجله و فرات و کارون و ... آنها را تامین می کرد و دولت هایی که در آن جوامع به وجود آمدند و در جوار یکدیگر تنها به غارت و چپاول یکدیگر می اندیشیدند و می‌بینیم که حاصل جنگ‌های آنها فقط کشتن و سوختن و غارت کردن و در هم شکستن بیرحمانه هر نوع مقاومتی بوده است . کتیبه آشوربانیپال[3] - یافت شده در خرابه های شهر شوش - نمونه‌ای از این نوع رفتار است .

برخی از شهرهایی که آشوریان از صحنه جغرافیایی زمین محو کرده‌اند تا کنون حتی خرابه‌هایش یافت نشده است .اما ایرانیان چنین نکردند و نمی توانستند بکنند .

آن وضع خاص جغرافیایی که بیان کردیم ، حاصلش ایجاد یک دولت جهانی بود که در سه قاره گسترده شده بود و تمام بازرگانی زمینی و دریایی شرق و غرب را - با کندن کانال سوئز - در اختیار گرفت و روز به روز بر ثروت و شوکتش افزوده شد . این دولت نمی توانست ویران کننده باشد چون همه جا متعلق به او بود و سرزمین های جدید را نیز چون سرزمین خود می دانستند . رقیبی در برابر نداشتند ، هماوردی نبود که بر او بتازند . دکتر وامقی معتقد بودند این باعث شد ایران نخستین بار جهان را با نوعی (استعمار)[4] به معنای واقعی و نه سیاسی کلمه آشنا کرد .

باری این گل نوشته ها مجموعه‌ای است از اسناد مالی از آن سازمان اداری بسیار گسترده است که تا کنون نظیرش در جهان یافت نشده است . این گل‌نوشته‌ها با ما سخن می گویند و پرده از اسرار چگونگی فرمانروایی هخامنشیان بر می دارد و گوشه‌هایی از تاریخ پر شکوه ملت ما را به جهانیان می‌شناساند. اما تا کنون بیشتر از یک دهم آنها خوانده و منتشر نشده است . باش تا صبح دولتش بدمد .

پی نوشت ها:

۱ - دکتر وامقی معتقد بودند که کورش در جهانگیری خود این هدف را دنبال می کرد که پل تجارت جهانی در اختیار بگیرد . به همین علت لیدی و بابل را فتح کرد و هدف بعدی کورش نیز مصر بوده که با مرگ وی محقق نشده - (با گرفتن مصر پل کامل می شد) - اما پس از کورش ،کمبوجیه پسر وی ، در اولین اقدام این هدف را عملی می سازد و به مصر لشگر می کشد. تنها در آنجا که کمبوجیه به سمت اتیوپی لشگر می کشد دچار اشتباه می شود و از روی نقشه (گزنفون می گوید کوروش نقشه جغرافیایی داشته) عمل نمی کند چون این سرزمین نه شامل پل می شده و نه از لحاظ مادی غنی بوده و اصلا فتح آن برای ایران سودی نداشته است .

من ضمنا می دانستم کشور ایران امروز هم دچار کم آبی است و غیر از کارون رودخانه های پر آبی ندارد بعلاوه دو کویر بزرگ جهان و دو سلسله کوه البرز و زاگرس قسمت عمده آن را گرفته است و کشاورزی در مناطق اندکی رونق واقعی دارد . کورش هم متوجه این مطلب شده و سعی در ایجاد بازرگانی و تجارت دارد یعنی با در اختیار گرفتن این پل هر کالایی که بخواهد از غرب به شرق و یا از شرق به غرب برود ، باید از ایران عبور کند و این خود باعث آبادانی می شود و به قول امروزیها حق ترانزیت ایجاد می کند . جاده‌های طولانی و کاروانسراهای خوبی که هخامنشیان ایجاد کردند دقیقا به همین علت و جهت جابجایی کالاها و رونق بازرگانی بوده است .

۲ - شادروان دکتر ایرج وامقی در شماره قبل یادش را گرامی داشتم و این مقالات همگی از دانش ایشان است و نشان از شناخت بی کران این انسان والا در زمینه تاریخ ایران باستان می باشد .

۳ - کتیبه یافت شده از آشوربانیپال که در آن اشاره می کند به اینکه شوش را چنان ویران کردم که تا سالیان سال جایگاه آهوان و مارها شود . در این کتیبه‌ها صحنه های قطعه قطعه کردن اسرا و شکنجه آنها امری عادی است و از این صحنه‌ها بسیار با افتخار یاد می کنند و آن را بر روی کتیبه های خود نیز حک می کنند .

۴ - معنای این کلمه آبادانی کردن است .

روزنامه

از : بو پر

b.OO/p.AR

نوشتن ،
بیرون جهیدن است
ازصف
مردگان
کافکا

شنبه ۳/خرداد/۸۲ :

محمد خاتمی ، رییس جمهور ، در سالروز دوم خرداد با صدور پیامی به تشریح ویژگی‌های جنبش دوم خرداد پرداخت. او در این پیامیه از کامروایی‌ها و ناکامی های فراوان سخت گفت. این پیامیه در حالی منتشر می‌شود که شورای نگهبان لوایح رییس جمهور را رد کرده است .

در سوم خرداد ۲۰ سال پیش ، در یک جنگ فداکارانه ، خرمشهر ، که آن روزها خونین‌شهر نامیده می‌شد به مام میهن بازپس گشت. مورخان این پیروزی را در شمار بزرگترین جنگ‌های میهنی ایرانیان در طول تاریخ قرار داده‌اند.

روز پنجشنبه گذشته همایش بزرگداشت «دارالفنون» همزمان با روز جهانی موزه برگزار شد. حیف است که «دارالفنون» جزو آثار موزه‌ای شود. «دارالفنون» را دوباره مدرسه کنید. خیلی دلم می‌خواست روزی در این مدرسه قدیمی درس بدهم .

روزنامه «همشهری» امروز ، نوشته‌ای دارد در مورد مهاجرت با عنوان «فرار مغزها و نظریه کوچ مجازی». خواندنی‌ست.

یکشنبه ۴/خرداد/۸۲ :

پیروزی رسانه‌ها به نقل از باستان‌شناس انگلستان نوشتند که در محل «ستون هنج» در ۷۵ مایلی جنوب‌غربی لندن بقایای شش انسان به دست آمده که ۲۳ قرن قدمت دارند و در جوار آنان ابزارهایی به دست آمده است که مربوط به سالهای عبور از عصر سنگ ابزار به عصر برنز بوده. جالب است که بدانیم دو قرن پیش از آن ، یعنی حدود ۲۵۰۰ سال پیش ، ما ایرانیان در اوج تمدن بودیم؛ تخت جمشید ساخته شد. قانون نوشته شد. پستخانه به وجود آمد. راه آسفالته داشتیم. بر ارابه سوار می‌شدیم و ... باید بررسی کرد که علل عقب‌ماندگی ما در قرون جدید و پیشرفت آنان چه بوده است . آیا می توانیم جبران کنیم؟

امروز سالروز تولد «عبدالحسین سپنتا» است. او که «دختر لر»اولین فیلم ناطق تاریخ ایران را ساخت ، زیر نظر دینشه ایرانی سیلسیتر در هندوستان ، با فرهنگ و آیین ایران باستان آشنا شد و شیفته این آیین گردید. برای سرگذشت کامل او مراجعه کنید به :«تاریخ سینمای ایران»از جمال امید.

عبدالحسین سپنتا ، در چهارم خرداد ۱۲۸۶ق در تهران متولد و در سال ۱۳۰۵ در تهران درگذشت. جالب است که بدانید او دانش‌آموز مدرسه زرتشتیان (جمشید جم) بود و در حین تحصیل در این مدرسه علاقه زیادی به تاریخ و ادبیات ایران باستان نشان داد. او نتیجه مطالعاتش را طی مقاله‌ای در شانزده سالگی (۱۳۰۲) در نشریه «فروهر»منتشر کرد. در کتاب «اشعار عبدالحسین سپنتا» در صفحهٔ ۲۳ آمده است : مقاله سپنتا در نشریهٔ «فروهر» که به وسیلهٔ خدا رحم آبادیان اداره می شد، به چاپ رسید. خدا رحم آبادیان از ارباب کیخسرو شاهرخ (زمانیده وقت زرتشتیان در مجلس) اختلاف داشت و همین مقاله بهانه خوبی به شاهرخ داد تا بتواند «فروهر» را به تعطیلی بکشاند.

کتاب «اشعار عبدالحسین سپنتا» را سال گذشته در یک کهنه فروشی به قیمت پایینی خریدم. در صفحهٔ اول این کتاب نوشته شده : «تقدیم به آقای سعید نفیسی- امضا: سپنتا». معلوم نیست این کتاب چگونه به کهنه فروشی راه پیدا کرده ؟!

دوشنبه ۵/خرداد/۸۲ :

حادثه‌ای که روز شنبه ۲۷ اردیبهشت در ساختمان مرکزی دانشگاه علامه طباطبایی واقع در خیابان کریم‌خان‌زند رخ داد، به سرعت به یکی از مهیج‌ترین اخبار رسانه‌های داخلی و سایت‌های اینترنتی تبدیل شد. چند دانشجوی بسیجی معترض، اتاق رییس دانشگاه را اشغال و ضمن تحصن، وی را از محل کار خود ممنوع‌الخروج کردند. انگیزهٔ این اقدام، ظاهراً انتشار یک خبر ساده بود؛ هیأت نظارت دانشگاه با برگزاری نشست ماقبل سالانه دفتر تحکیم وحدت برای روزهای اول و دوم خرداد در این دانشگاه موافقت کرده بود.

نحوهٔ اعتراض بی‌سابقه دانشجویان بسیجی در اشغال دفتر رییس دانشگاه، ۲۸ نماینده مجلس را بر آن داشت تا وزیر دفاع را برای پاسخگویی به عملکرد زیر مجموعه تحت مدیریت خویش به مجلس فرا خوانند.

یک نویسنده، سینماگر و محقق ژاپنی در پژوهش‌های تازه‌ای که انجام داده، از مسافرت چند تن از شاهزادگان ساسانی به ژاپن خبر داد. خانم «هیروکی نی شازلوا»، در سمینار ایران‌شناسی که جمعه گذشته و در هفته فرهنگی ایران برگزار شد، پژوهشهای خود را در این مورد ارایه کرد.

امروز، روزنامه «صدای عدالت»نوشت که رییس سازمان صدا و سیما، در مراسمی در آمفی‌تئاتر مرکزی دانشگاه صنعتی شریف گفت :«متأسفانه امروزه دروغ‌های بسیار زیادی در مورد ایرانیان قبل از اسلام، میزان فرهنگ و تمدن آنها و هم چنین آتش سوزی کتابخانه‌ها در زمان حمله مسلمانان گفته می‌شود.» وی در ادامه افزود : «ایرانیان قبل از اسلام مردمانی بی‌سواد، بی‌فرهنگ و در کل وحشی بودند و در عین حال خود نیز علاقه داشتند که بی‌سواد باقی بمانند.»

وی همچنین تمامی پیشرفت‌های فرهنگی و علمی ایرانیان قبل از اسلام را دروغ خواند و اندک فعالیت‌هایی نظیر تأسیس دانشگاه «جندی شاپور»را حاصل تلاش عده‌ای از مسیحیان دانست !

جالب است ، نه ؟! کتاب‌های «پور پیرار»روی بعضی‌ها اثر گذارده و حاصلش این شده که می‌بینید! زیاد عصبانی نشوید و خونسردی خود را حفظ کنید. پاسخ آقای«دکتر علی لاریجانی»در هزاران جلد کتاب نهفته است و امیدوارم که ایشان به خود زحمت دهند و حداقل یکی از آنها را بخوانند. جناب دکتر ! اگر دیگران را قبول ندارید، دست کم کتاب«خدمات متقابل ایران و اسلام»اثر مرتضی مطهری را مطالعه بفرمایید !

سه شنبه ۶/خرداد/۸۲ :

امسال صدمین سال تولد «جورج اورول» ، خالق «قلعه حیوانات» و «۱۹۸۴» است. توصیه می کنم این کتاب‌ها را اگر نخوانده‌اید، حتماً بخوانید.

درست وقتی که اینترنت درخشش و شگفتی خود را از دست داده بود و دیگر نه می توانست تعجب کسی را برانگیزد و نه افق‌های دورتری را نشان بدهد، پدیده‌ای به نام گوگل Google ظهور کرد. پنج سال از روزی که این سایت به عنوان یک جستجوگر آغاز به کار کرد، می‌گذرد و اکنون کاربری نیست که آن را نشناسد. براساس محاسبات انجام شده اگر قرار باشد تمام بانک اطلاعاتی Google به روش دستی مورد جستجو قرار گیرد، پنج هزار و هفتصد و هفت سال طول می کشد! اما این موتور جستجو فرهنگ کمتر از نیم ثانیه تمام بانک اطلاعاتی خود را جستجو می کند.

اتحادیه پوشاک تهران ، هفته گذشته تولید و فروش مانتوی کوتاه و بدن نما را ممنوع کرد. طبق اخبار بعضی سایت‌ها - که راست و دروغش به گردش خودشان - ظاهراً فروش عینک آفتابی، تی شرت‌های چسبان و مانتوهایی که بیش از ۱۵ سانتی متر چاک داشته باشند، جزء این دستورالعمل قرار گرفته . دوستی به طنز می‌گفت: بهتر بود در یک دستورالعمل کلی می‌فرمودند : «خرید و فروش هر نوع چسب و چاک، ممنوع!»

چهارشنبه ۷/خرداد/۸۲ :

روزنامه «یاس نو»یکشنبه چهارم خرداد، در صفحهٔ آخر نوشته‌ای دارد از مسعود بهنود، با عنوان «حرفهای نامعقول باید گفت». خواندنی است.

پس از دریافت جایزه بهترین فیلم بخش«نوعی نگاه»، توسط جعفر پناهی، سمیرا مخملباف کارگردان جوان ایرانی موفق شد با فیلم«ساعت پنج عصر»جایزه هیأت داوران جشنواره بین‌المللی فیلم «کن» را از آن خود کند. «نقره» شخصیت اصلی فیلم«ساعت پنج عصر» ، زن جوان و زیبایی است که لباس سنتی آبی رنگ به تن دارد و برای رفتن به مدرسه دمپایی به پا ندارد، بلکه مانند سندرلا کفش سفید می‌پوشد. او در پیش از اهدای جوایز ، بانو توران شهریاری (بهرامی) به همین مناسبت ، شعری را که سروده بود، خواند. این شعر در روزنامه اطلاعات هشتم خرداد به چاپ رسیده جهانی از جوایز بخش جنبی جشنواره کن شود.

پنج شنبه ۸/خرداد/۸۲ :

در روز ۲۷ مه (۶ خرداد) سال ۱۳۳۲ م. این‌خلدون که از مورخان ، پژوهشگران، جامعه‌شناسان و نویسندگان بزرگ جهان به شمار می‌آید، به دنیا آمد. وی گفته است : خدا به هر انسان هنگام تولد، مغز را برای تفکر و تشخیص خوب و بد اهدا کرده است که اگر در طول عمر از این وسیله مهم استفاده نکند، حیات و شیرینی زندگی را از دست خواهد داد.

مقدمه ابن خلدون در دو جلد، توسط روانشاد محمد پروین گنابادی ترجمه و توسط بنگاه ترجمه و نشر کتاب (مرکز انتشارات علمی- فرهنگی) به چاپ رسیده . همچنین از«تاریخ ابن خلدون» ، تاکنون شش جلد منتشر شده است.

روز ۲۷ مه ، هم‌چنین سالگرد درگذشت : دکتر رابرت کخ (کاشف سل ، سیاه زخم ، وبا و ...) در سال ۱۹۱۰ م و جواهر لعل نهرو، هم رزم گاندی و اولین نخست‌وزیر هند مستقل ، در سال ۱۹۶۴م. در ۷۴ سالگی بود.

از جواهر لعل نهرو، کتاب سه جلدی«نگاهی به تاریخ جهان» منتشر شده که به ویژه برای جوانان خواندنی و ماندنی‌ست.

جمعه ۹/خرداد/۸۲ :

در روزنامه«همشهری» سه شنبه ششم خرداد، نوشته‌ای با عنوان «دریای دغدغه» درباره رژیم حقوقی خزر و چالش‌های ایران با کشورهای مجاور این دریا چاپ شده ، تحلیا بخواند ، جالب است.

روزنامه‌ها نوشتند : در ژاپن زلزلهٔ ۷ ریشتری آمد به مدت بی‌سابقهٔ دو دقیقه! اما هیچ کس در این زلزله کشته نشد. اگر این زلزله خدای ناکرده در تهران بیاید ، بیش از یک میلیون کشته خواهند شد.

روز شنبه گذشته ، عماد رام ، نوازنده فلوت، خواننده ، آهنگساز و رهبر اسبق اکستر فرهنگ و هنر در سن ۷۳ سالگی ، در غربت درگذشت. عماد رام در ماهیهای اخیر مشغول تهیه و تنظیم مجموعه‌ای از معروف‌ترین ملودی‌های مازندرانی بود.

«الکس جوی» کارگردان جوان بریتانیایی قصد دارد یک فیلم پرخرج ۸۰ میلیون دلاری دربارهٔ کوروش کبیر بنیانگذار سلسلهٔ هخامنشی که قلمرو حکومتش از هند تا آسیای صغیر و دریای مدیترانه گسترده بود، بسازد. این فیلم، پرخرج‌ترین فیلم تاریخ بریتانیا است و دربارهٔ یک شخصیت ایرانی - جهانی ساخته می‌شود.

شنبه ۱۰/خرداد/۸۲ :

یکی از اعضای شورای شهر تهران گفته است : «فرهنگسراها رقاص خانه شده‌اند»! در این رابطه مدیران سازمان فرهنگی - هنری شهرداری جواب داده‌اند که : نه ، چنین نیست.

تکـــه‌ای‌از«تخت‌جمشیـــد»درحـــراجـــی «کریستی»نیویورک به مبلغ ۱۰ تا ۱۵ هزار دلار به حراج گذارده می‌شود. چندی است که طبق خبرهای منتشر شده، میراث فرهنگی ایران به خارج از ایران قاچاق می‌شود. پیشتر از این محمد بهشتی رییس سازمان میراث فرهنگی به ایسنا گفته بود : «کانون‌های قدرت در این موارد قطعاً وجود دارند.»

هفته پیش مراسم بزرگداشت هوشنگ ظریف، در تالار فارابی دانشگاه هنر برگزار شد. استاد حسین علیزاده در این مراسم گفت : ظریف تنها به ما ساز یاد نداد، بلکه عشق و جدیت در کار را نیز به ما آموخت. گفتنی است هوشنگ ظریف یکی از بزرگترین نوازندگان امروز ایران است که در سال ۱۳۱۷ به دنیا آمد و موسیقیدانان برجسته‌ای چون حسین علیزاده، داریوش طلایی و ارشد طهماسبی از شاگردان او بوده‌اند.

چهارم خرداد ، مصادف بود با سی‌امین سال تأسیس دانشگاه کرمان، به دست دانوران مهندس علیرضا افضلی‌پور. به همین مناسبت مراسمی در این دانشگاه برگزار شد و برای نخستین بار چهار تن از فرزانگان ایران جایزهٔ افضلی‌پور را دریافت داشتند. پیش از اهدای جوایز ، بانو توران شهریاری (بهرامی) به همین مناسبت ، شعری را که سروده بود، خواند. این شعر در روزنامه اطلاعات هشتم خرداد به چاپ رسیده است.

«ناصر نجمی» ، نویسنده و تاریخ‌نگار معاصر ، در سن ۸۵ سالگی درگذشت. او تاکنون حدود ۹۰ کتاب به چاپ رسانیده . از آثار او یکی هم «دارالخلافه تهران»است. او از بنیان‌گذاران فرهنگ تهران‌شناسی بود و کتاب او سالیان دراز به عنوان تنها مرجع تهران‌شناسی مورد استفاده بود.

یکشنبه ۱۱/خرداد/۸۲ :

روزنامه «همشهری» دیروز، در صفحهٔ ۲۳ خود، نوشته‌ای دارد با عنوان«پارادوکس خروج از حاکمیت». خواندنی‌ست.

نشریه «کتاب هفته» ، در شمارهٔ دیروز خود، گفتگویی دارد با دکتر نادر میرسعیدی مترجم کتاب «ستیز و سازش : زرتشتیان مغلوب و مسلمانان غالب ...» خواندنی است. این کتاب را سال گذشته انتشارات ققنوس به چاپ رساند و از آن استقبال خوبی شد.

روزنامه «یاس نو»دیروز ، در صفحهٔ آخر، نوشته‌ای دارد از مسعود بهنود، خواندنی‌ست.

رمان «پستی» نوشتهٔ «محمدرضا کاتب»را خوانده‌اید؟ جالب است. حسن بنی عامری، در پاسخ به یکی از منتقدان، می‌گوید: «نیازی به تأئیدپذیری نویسنده از اندیشمندان معاصر نیست، نویسنده در اطراف خود شاهد فروپاشی بت‌های ذهنی است و همه چیز را در آستانه فروپاشی می بیند. در این دوره نویسنده هیچ ثباتی را برنمی‌تابد و آن عدم قطعیتی که مدنظر است، از این گیر و دار بر ذهن و روان نویسنده تحمیل می شود.»

به نازگی رمان‌های خواندنی ، مدرن و کلاسیک ، از نویسندگان ایرانی و ترجمه از زبان‌های دیگر بسیار چاپ شده. باید عادت کنیم دست کم هر ماه یک رمان خوب (نه رمان های بازاری و پیش پا افتاده!) مطالعه کنیم.

دوشنبه ۱۲/خرداد/۸۲ :

موزهٔ موسیقی گشایش یافت.(عکس صفحه اول را هم ببینید)

شمارهٔ ۲۸ مجله فرهنگی- هنری «بخارا» منتشر شد. مقالات و نوشته‌های خواندنی بسیار دارد.

بهمن جلالی ، عکاس و استاد دانشگاه گفت : در ایران هنوز تصور اینکه یک عکس می تواند هنر ، سند و یا رسانه باشد، وجود ندارد. دانشکده علوم ارتباطات ما هم هنوز عکاسی را به عنوان رسانه نمی‌شناسد. جلالی که مدرس عکاسی مرکز تحقیقات و مطالعات رسانه‌ها است ، دربارهٔ معاونت سینمایی وزارت ارشاد به عنوان تنها متولی دولتی دفاع از عکس تصریح کرد: این معاونت دربارهٔ هر چیزی کار کرد، جز عکس!

روز شنبه دهم خرداد ،«محمد اسماعیل دین‌محمدی» فیلمبردار با سابقه سینما در سن ۷۰ سالگی درگذشت. آخرین کار او «دندان مار»بود.

دیروز روزنامه«کیهان» با حمایت از نظارت استصوابی به نمایندگان مجلس توهین کرد؛ بدجوری هم توهین کرد! دفاع از نظارت استصوابی آخرش همین می‌شود.

سه شنبه ۱۳/خرداد/۸۲ :

روزنامه«همشهری»دیروز ، در صفحهٔ ۱۵ گفتگویی دارد با عمادالدین باقی. خواندنی است. او می‌گوید: «وضع دنیا دگرگون شده و منافع آمریکا و غرب در دموکراسی است . معنای آن ، این نیست که آنها دموکراسی را برای دموکراسی می‌خواهند ، آنها دموکراسی را برای منافع خودشان می‌خواهند ....». او در ادامه می گوید : «ایران یک موقعیت ویژه دارد ... مادامی که خاتمی و مجلس ششم سرکار هستند، آمریکا هیچ اقدام نظامی علیه ایران نخواهد کرد، اما آنها با توجه به انتخابات شوراها پیش‌بینی می کنند که انتخابات بعدی وضعیتی مثل انتخابات شوراها داشته باشد و زمینه برای هرگونه اقدام نظامی علیه ایران مهیا می‌شود.

بهروز افخمی کارگردان و نماینده مجلس ششم گفت : با اکران فیلم خارجی مخالف بودم اما حالا با شدت یافتن بحران در سینما، برای نجات سال‌ها از خطر متروک شدن، با آن موافقم. او گفت : من همیشه سعی کرده‌ام فیلم‌هایی برای بازار داخلی تهیه کنم، یعنی بدون استفاده از بودجه‌های دولتی، فیلمی ساخته‌ام که در تعریف سینمای ملی می گنجد، اما می دانم که این نوع سینما آینده‌ای ندارد.

فردا، سالگرد درگذشت امام‌خمینی رهبر انقلاب اسلامی، در چهارده سال پیش است.

چهارشنبه ۱۴/خرداد/۸۲ :

امروزه، دورهٔ هشت جلدی«فرهنگ سخن»را ورق می‌زدم. کار بزرگی انجام شده. قیمت آن بالاست و نمی‌توانم آن را تهیه کنم. باید کتابخانه‌ها به این گونه کتاب‌های مرجع مجهز شوند تا بتوان از آن استفاده کرد.

در جامعهٔ خودمان، کتابخانه یگانگی و کتابخانه مارکار تهران‌پارس تنها مراکزی هستند که می‌توانند برای مراجعه کنندگان سودمند باشند. راه‌اندازی کتابخانه های کوچک و متعدد باید از برنامه‌های توسعه فرهنگی جامعه باشد. چند سالی است که سرپرستی کتابخانه مارکار تهران‌پارس بر عهده «زریر نجمی»است و او توانسته با همهٔ مشکلات ، سطح کیفی و کمی کتابخانه را ارتقا دهد. اگر هر کدام از ما تنها ماهانه هزار تومان برای خرید کتاب به عنوان هدیه به کتابخانه‌ها بدهیم، سرمایه جاودانی برای آینده فرهنگی جامعه پس انداز کرده‌ایم . اکنون کتابخانه یگانگی به شدت نیازمند کتابهای جدید است و باید یک بازنگری کامل در موجودی آن به عمل آورد. چرا برای کتابخانه‌هایمان ارزش قایل نیستیم؟ چرا برای کمک مالی به کتابخانه‌هایمان یک مرکز مالی ویژه درست نمی‌کنیم؟ و هزاران «چرا»ی دیگر !

پنج شنبه ۱۵/خرداد/۸۲ :

آیا می‌دانید NGO چیست؟ در واقع همان سازمان‌های غیردولتی هستند. اختصار : Non Governmental Organizations

۸۰ و اوایل دهه ۹۰ میلادی NGOها به صورت جدی در دنیا مطرح شدند و کارکرد واقعی خود را از همان اول نشان دادند. این سازمان‌ها در توسعهٔ پایدار جوامع، از محورهای اصلی آینده هستند.

در جامعه زرتشتی ، از حدود صد سال پیش به این سو ، انجمن‌ها و در رأس آنها بزرگان جامعه ، کار یک دولت قوی (وگاه ضعیف!) را انجام داده‌اند و در واقع با اینک اعضای این انجمن‌ها به رأس مستقیم مردم انتخاب می شدند، اما مردم همیشه ، پس از رأی دادن ، تنها نظاره‌گر باقی می‌ماندند تا انتخابات دور بعدی. به همین دلیل هم قدرت برای بعضی از اعضاء شیرین بود و مردم را به حساب نمی‌آوردند و اکثریت مردم هم وقتی خود را فاقد حق نظر و دخالت می دیدند، کنار می‌کشیدند و بی‌تفاوت می شدند و اعتراض‌های خود را در قالب حرف و حدیث و شایعه ، برای خالی کردن خود، مطرح می‌کردند. تا جایی که این چنین شد که می‌بینید!

اما برای جامعه ما ، سازمان‌های کوچک NGO غیرانجمنی و غیرمتمرکز که کار مردم را به دست مردم بسپارد و انجمن‌ها تنها برنامه‌ریز و حامی آنها باشند، بسیار لازم به نظر می‌رسد. نمی‌دانم آیا بزرگان و روشنفکران ما، بالاخره می‌توانند جامعه را از این وضعیت بحرانی و اسف‌بار نجات دهند؟

جمعه ۱۶/خرداد/۸۲ :

داشتم فکر می‌کردم که ما (منظور جامعهٔ ماست) به راستی برای بزرگانمان کم گذاشته‌ایم و متأسفانه دیر به فکر آنها می‌افتیم. بسیاری از آنها سالهای متمادی برای جامعه خدمت کرده‌اند و ما کوچکترین تشکر و سپاسی از آنها نداشته‌ایم. در این جا پیشنهاد می‌شود، انجمن‌ها و سازمان‌ها با تشکیل ستاد ویژه‌ای برای برگزاری مراسم بزرگداشت این عزیزان برنامه‌ریزی کنند. کمترین نتیجهٔ این گونه مراسم این است که جوانانمان یاد می‌گیرند به جامعه‌شان خدمت کنند. لازم است هرچه زودتر برای کسانی مانند : موید جهانگیر اشیدری،دکتر فرهنگ مهر، هرمزیار هرمزیاری، توران شهریاری، بهرام خسروی، شاه‌فریدون بنداری، رشید سپنتا، دکتر بوذر جمهرمهر، دکتر اردشیر خرمی، اردشیر فرهمند، مهندس رستم پارکی، جمشید پیشدادی ، دکترکتایون مزداپور ، خسرو باستانیفر، رستم رستمی عصرآبادی، دکتر پرویز شهریاری و بسیاری دیگر (که اسامی شان را به یاد نمی‌آورم)، مراسم بزرگداشتی برگزار شود و از خدمات و زحمات این بزرگان قدردانی گردد. این وظیفه همهٔ ماست که دست خدمتگزاران صدیق جامعه را بیوسیم و به شأن و مقامشان ارج نهیم، گرچه این بزرگواران توقعی از ما ندارند.

من دیوانه‌ام

پُل مک کارتنی خواننده گروه قدیمی بیتل ها در پاسخ به یک خبرنگار که از او پرسیده بود پس کی بازنشسته می شود با گفتن این جمله ادامه داده بود من هیچ وقت بازنشسته نمی شوم من یک دیوانه‌ام شما که می دانید.

مک کارتنی (Paul Mc Cartney) عضور سابق گروه موسیقی بیتل ها (Beatle) برای نخستین بار از روسیه دیدن کرد.

او در این سفر در میدان سرخ برای تماشاچیانی که «میخائیل گورباچوف» آخرین رئیس جمهور شوروی سابق که باعث فروپاشی حکومت سوسیالیستی در کشورش شد نیز در میان آنها بود، ترانه‌هایی از موسیقی کلاسیک بیتل ها و ترانه های خودش را اجرا کرد.

در رابطه با این کنسرت «مک کارتنی» و همسرش همراه با رئیس جمهور روسیه «ولادیمیر پوتین» از شهر کرملین نیز دیدن کردند.

در این شهر [مک کارتنی] یکی از آهنگ های آلبوم (Let it Be) را برای رئیس جمهور اجرا کرد.

مادونا، نویسنده هم هست

خواننده آمریکایی ، مادونا ، در موقعیتی قرار گرفته است که وقتی که ۲۴ شهریور ماه «رُزهای قرمز» اولین چاپ از سری ۵ جلدی از کتابی که تماماً بوسیله خودش نگاشته شده است با جلد طلاکوب در سطح جهانی بیرون بیاید بتواند جزو اشخاصی قرار بگیرد که در تاریخ نشر کتاب تأثیر داشته‌اند.

پیش بینی میشود که با توجه به تاریخ چاپ نخستین جلد این کتاب ، انتشارات «پنگوین» و «کال اوی» با همکاری بزرگترین انتشارات در سطح جهان کتاب مادونا را هم زمان به ۴۲ زبان دنیا در بیش از ۱۰۰ کشور منتشر کنند.

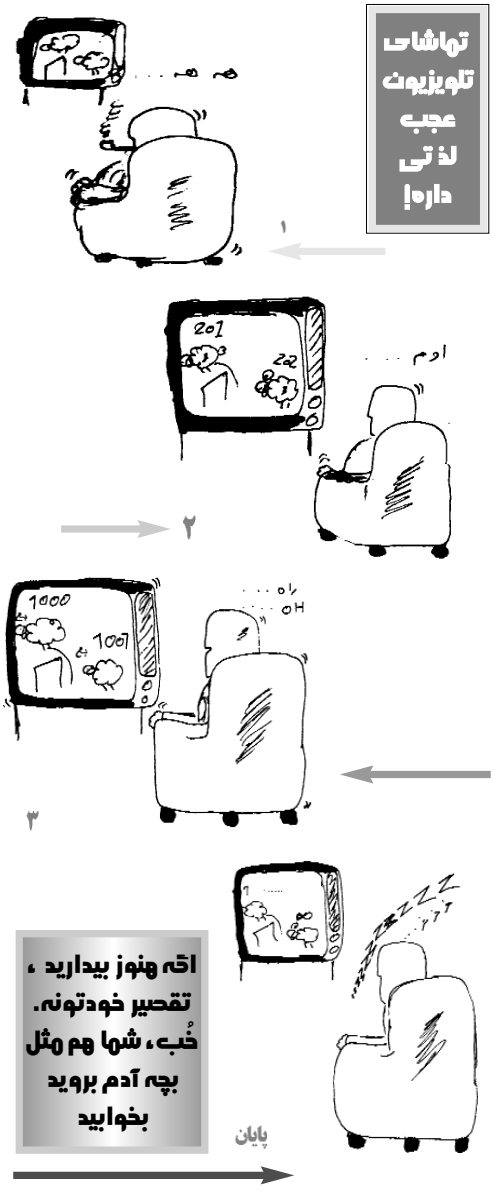
هر یک از این سری کتاب ها شرح زیبایی از هنرپیشگان معروف جهان را به تصویر می‌کشند. هویت تهیه کننده جلد اول این کتاب (رُزهای قرمز) همزمان با چاپ این کتاب یعنی ۲۴ شهریور ماه امسال معرفی خواهد شد.

تاریخ انتشار و عنوان دومین کتاب پس از چاپ اول تعیین خواهد شد.

عکسی را که مشاهده می کنید مربوط است به خواننده و ترانه ساز آمریکایی «باری مانیلو». (Barry Manilow) نکته جالب درباره او این است که یک شب نیمه‌های شب از خواب بلند میشود و محکم دماغش را به دیوار می زند و استخوانش را له می کند بطوری که حالا احتیاج به یک عمل جراحی سنگین دارد. فکر می‌کنید این خواننده ۵۶ ساله ثروتمند آمریکایی چرا این بلا را سر خودش آورده است؟ هر کس جواب درست این سوال را برای ما بفرستد جایزه خوبی از بابت هوش و ذکاوتش خواهد گرفت.

هر ماه با یک همچین طرحی حالتونو می‌گیریم .برای ماه بعد شما پیشنهاد بدید .شاید یکی هم پیدا شد جایزه‌ای ،تشویق‌نامه‌ای ،چیزی هم بهتون داد.

تماشاخانه تلویزیون عجب لذتی داره!



خلایق خیلی هم راحت نشوند.

شماره آینده باز هم صفحه چکاچک برقرار خواهد بود . البته اگر شما بخواهید. شاید هم یک شماره در میان میهمانتان باشیم.

سخنگوی سرویس چکاچک

آه هنوز بیدارید ، تقصیر خودتونه. خُب، شما هم مثل بچه آدم بروید بخوابید

پایان

با شما، از شما، برای شما

پرسش این بار ما از شما: در حال حاضر شرایط موبد شدن چیست؟

□□ می خواهیم با شما باشیم ، بیشتر با شما باشیم . پس این ستون را به یاد شما و برای شما درست می کنیم .

❖ منتظر ما باشید .ما هر شماره با پرسشی از شما و همچنین پاسخ هایی باز از خود شما می آییم .

◗ پس برای خالی نماندن این ستون با ما همراه باشید ، ما مهمان ناخواسته ای هستیم که شما نمی دانید چه موقع میزبان ما هستید .

✍ غافلگیر نشوید و همیشه در هر جایی منتظر این مهمانان ناخواسته باشید .

پاسخ‌ها را (این بار از همکارانمان در امرداد) **با شما می‌خوانیم:**

بهروز عمویان

شناخت کامل از تاریخ ، فرهنگ و ادب زرتشتیان و ایران درک کامل شخصیت اشوزرتشت و ایمان به دیدگاههای او انسانی آگاه به دانش و علم روز جهان و زندگی مدرن جوامع مختلف و طبیعتا متبحر در دین زرتشتی (گاتها و ...)

آرش نورافروز

موبد باید انسانی خوب و پاک طینت باشد . سده پوش شده باشد . موبدها افرادی بسیار دانا و فرهیخته و دارای ارزشهای وجودی فراوان هستند . همه ما آرزو داریم یک روز موبد شویم . موبدان مراجع تقلید ما زرتشتیان هستند . موبد ها نباید اوستا را نصفه و نیمه بخوانند .

آرمیتا خوشرو

می گوید کسی باید موبد شود که از اجداد او موبد بوده باشد و این صد در صد غلط است چون باید معلومات موبد شدن را داشته باشد .

خسرو منوچهری

انسانی پرهیزکار و دانشمند و بلند نظر و دارای خصوصیت اندیشه نیک ، گفتار نیک ، کردار نیک بودن که البته من شخصا بعید می دونم در حال حاضر هیچ کدوم از افراد جامعه زرتشتی دارای چنین ویژگی هایی باشند . که اگر هم باشند بعد از موبد شدن تمامی خصوصیات و ویژگی ها را فراموش می کنند .

کورش قاسمی

به نظر من مهم ترین ویژگی یک موبد این است که به جز آگاهی های دینی بتواند همه را به یک چشم نگاه کند . مغرور و خود پسند هم نباشد .

شاپور ام پارکی

کسی که می خواهد موبد شد باید از رف پدر موبد بوده باشد . شرایط دیگر مطالعه و گذراندن دروسی در رابطه با موبدی است و در آخر مراسم نوزوتی که پس از آن شخص موبد می باشد .

بیتا منوچهری

فقط خدابیامرز موبد شهزادی بود که نه تنها موبد بلکه دانشمند بود .

شاهرخ طهمورث‌زاده

اندیشه نیک ، گفتار نیک ، کردار نیک

سپیده رنجبر

شرایط موبد شدن به نظر من فرزند موبد بودن و از خانواده موبد بودن هرگز نیست .

هر کس که دانشمند دین زرتشت باشد . علاقه به این حرفه پاک داشته بشد و به خاطر دین و صرفا دین و جامعه این حرفه را برگزیده باشد می تواند موبد باشد و راهنمای دینی .

فیروزه ماوندادی

در کل چیزی که امروزه مرسوم است موبد باید حتما موبدزاده باشد و مراسم دینی را بتواند انجام دهد اوستا را به راحتی بخواند . قد متوسط یا بلند داشته باش از نظر وضعیت ظاهری مشکلی نداشته باشد و خوش صدا باشد .

ولی به نظر من این اجبار که موبد باید حتما موبد زاده باشد درست نیست .چون ما نمی توانیم موبدهای خوب یا با سواد داشته باشیم و از روی اجبار باید فرزندان موبد که حالا شاید سواد درست نداشته باشند یا حتی روی خود اوستا را نتواند بخوانند یا خوش صدا نباشند را به موبدی برگزینیم و در واقع یک نوع تبعیض بین زرتشتیان نیز هست . که این بر خلاف گفته های اشوزرتشت است . و به نظر من هر کس که لیاقت موبد شدن را دارد برای دین و مردم زرتشتی وقت می گذارد و دل می سوزاند باید موبد بشود .

البته ،به ما هیچ ربطی نداشت .اما این عکس را روزنامه همشهری چاپ کرده بود . ما هم گفتیم به عنوان عکس ماه این را بر ، همین را چاپ کنیم.

اسطرلاب

فروردین : به نیازهای افراد خانواده رسیدگی خواهید کرد. برخوردهای تصادفی با دیگران تبدیل به دوستی های بسیار عمیق و دایمی خواهد گشت و موقعیت مالی تحرک زیادی نخواهد داشت .

اردیبهشت : عشق نقش مهمی در این دوره بازی خواهد نمود سوء تفاهمات گذشته را بنوعی حل کنید اگر شریکی دارید بهتر است دوستانه برای جدائی اقدام کنید .

خرداد : به روابط احساسیتان توجه بیشتری کنید . از نظر مالی دوره بسیار موفقیت آمیزی در پیش دارید.

تیر : با همکاران ،گرفتاریهائی خواهید داشت و برای جلب رضایت صاحب کار و رئیس باید حداکثر تلاشتان را بکنید . دیدارهای بسیار شاد با دوستان دیرینه خواهید داشت .

امرداد : نسبت به جفت عشقی خود احساس بسیار عمیقی پیدا نموده و نیاز بسیار زیادی برای بودن و همنشینی با او را دارید .در موقعیت مالی ،پستی و بلندیهائی را تجربه خواهید نمود بدون اینکه نگران کننده باشند.

شهریور : سعی کنید طرف هیچ کس نبوده و منصفانه در موردشان قضاوت نمائید .در روابط احساسی دوران چندان خوش‌آیندی نخواهید داشت و در زندگی زناشوئی از آرامش کامل برخوردار خواهید گشت .

مهر : با کسی که برایتان مهم است اختلاف عقیده و سلیقه پیدا نموده و به همین دلیل نیز باید مواظب باشید که با تعصب کورکورانه او را از خود نرنجانید . تمرین مراحل مختلف تفکر و یوگا میتواند در تصمیم گیریهای صحیح بسیار مثبت واقع شود.

آبان : آینده وقتی میتواند برایتان لذت بخش باشد که خودتان را از قید و بندهای گذشته رها سازید . از بیماران و افراد مسن خانواده بیشتر دیدن نمائید.

آذر : موضوع کنترل نمودن ،هدف اصلی این دوره خواهد بود. یادتان نرود که خشمتان را در خود نگاه ندارید ولی میتوانید آنرا با روشهای خلاقانه خالی سازید

دی : به شریک زندگیتان اعتماد بیشتری داشته باشید . مشکل بخصوصی از نظر سلامتی نخواهید داشت .امکان سفر برایتان وجود دارد

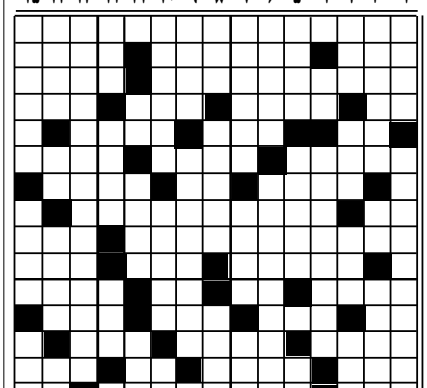
بهمن : همیشه توانسته‌اید به راهنمائیها و نصایح دیگران گوش داده و آخر سر آنچه را که برای خود شما مهم است انجام دهید ولی اکنون وقتش رسیده که در این روش تغییری دهید . در روابط احساسی ،دوران بسیار شادی خواهید داشت .موقعیت مالی نگران کننده نخواهد بود.

اسفند : احساس میکنید که بار دیگر در یکی از خوش‌شانس ترین دوره‌ها قراردارید .اگربتوانیدموقعیت مالیتان را با عقل تنظیم نمائید نه با قلب .

هر ماه یک جدول به صورت مرتب در این صفحه چاپ می‌شود. با حل این جدول‌ها هم آگاهی های عمومی‌تان را بیشتر کنید و هم اگر درست نوشتید و جزو برندگان جدول قرار گرفتید و در قرعه کشی هم برنده شدید جایزهٔ خوبی هم ببرید.

از امروز تا هفتم تیر ماه وقت دارید تا جدول کامل شده را به آدرس تهران ،خیابان خردمند شمال ،کوچه ششم ، شماره دو پست کنید و روی پاکت بنویسید :«حل جدول شماره ۱» ، اسم خودتان را هم حتماً روی پاکت بنویسید.

جدول شماره یک



با سپاس از طراحان مجله جدول کتیبه

افقی

۱. از آموزش‌های اشو زرتشت
۲. رنگ ملی و مذهبی ایرانیان و نماد امشاسپندان . رسام هلندی در قرن هفدهم میلادی که موضوع نقاشی‌های او بیشتر کتاب انجیل و صحنه‌های تاریخی بود . واژه گرفته شده از دین در اوستا به معنی وجدان آگاه به معنی نیروی تشخیص خوب و بد هم آمده.
۳. شهری در جنوب ترانسوال در شمال شرقی جمهوری آفریقای جنوبی . برقرار و آباد
۴. ردیف و پشت سر هم . بی‌آبرو . اشاره به نزدیک . عقیده
۵. پول ژاپن . گناه . گیاه شیرین شاخه‌ای
۶. کدخدا . فرق سر . سنگ قیمتی و گوهر انگشتر نشین
۷. آسان‌تر . لحظه . تیره رنگ
۸. اول شخص مفرد . یکی از گاهنبارها که از اشتاد تا انارام در شهریور ماه برگزار می‌شود در این گاه زمین آفریده شد
۹. حصیر . از پسران کوروش کبیر . جواز و پروانه
۱۰. کلفتی و ضخیمی . چاقوی دندانه دار . نوعی ساز مانند بربط
۱۱. نویسنده انگلیسی صاحب اثر «اسارت بشری» . الفبای آبادانی . ضمیر جمع . بزرگان
۱۲. رمق . دوات . فصل کتاب . قانون و قاعده
۱۳. شهری در استان آذربایجان شرقی . مردم . علت
۱۴. نام . برگشته و سرنگون . زادگاه زکریای رازی . صندلی اسب
۱۵. مهمانخانهٔ مجلل . از آنشکده‌های روشن . ویتامین انعقاد خون.

عمودی

۱. اندک و آسان . از تعطیلات رسمی ویژه زرتشتیان که به نام روز مهر است
۲. نام چند تن از پادشاهان سلسله هخامنشی . جدید و تازه . واجب و لازم
۳. اثری از آندره ژید نویسنده فرانسوی . آواز غیبی . بلند و بالغ . شهری در استان مازندران
۴. واحد سطح . نام خانوادگی اشو زرتشت پیامبر
۵. از پیامبران بنی اسرائیل . پیدا کننده طریق . خوشگل و زیبا
۶. مرکز استان کهکیلویه و بویراحمد . سیلی و لطمه . جاده . یکی دیگر از واحدهای سطح
۷. مخزن قوه برق . خراب و ویران . مسیر لوله غذا
۸. خوشبختانه این کابوس را زن شوهردار زرتشتی ندارد . کارپرداز . گفتار تهدید آمیز
۹. با هوش . فروریختنی‌ها
۱۰. حلوایی با آردگندم و خرما . مقسم آب . عصاره گوجه فرنگی
۱۱. تکبر . صبحدم . سازمان جاسوسی آمریکا
۱۲. کمک‌رسانی . درس موضوعی . فلز گلوله
۱۳. صدای قطرات آبش معروف است و همیشه سبز است
۱۴. گیتی و جهان . دریای عرب . نقطه‌های ریز عکس . عدد نخست
۱۵. در آیین زرتشتیان راهنمای بدی و مظهر شر و فساد است . روزهای نبر زمان پرهیز از خوردن گوشت قرمز و مرغ در هرماه . نیست و نابود

ما که باور نمی‌کنیم.....

برخی از خودروهای صفر کیلومتر داخلی فرسوده به حساب می‌آیند

هفته گذشته خبری دریافت کردیم مبنی بر اینکه برخی از خودروهای صفر کیلومتر داخلی فرسوده به حساب می‌آیند . ما با درست و نادرست بودن این خبر کاری نداریم چون اظهار نظر یکی از مسئولان سازمان بهینه سازی مصرف سوخت کشور است که اعلام کرد: با درنظر گرفتن استانداردهای جهانی، برخی از خودروهای صفر کیلومتر که در داخل کشور تولید می شود، فرسوده به حساب می‌آیند.

این گزارش می‌گفت کارشناسان سازمان بهینه سازی مصرف سوخت کشور با مطالعه بر روی خودروهای فرسوده به این نتیجه دست یافته اند که هم اکنون بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار خودروی سواری با عمر بالای ۲۰ سال در کشور در حرکت است که ۴۰ درصد کل خودروهای سواری را تشکیل می دهد .اما همین کارشناسان تصریح کرده‌اند که با وجود دیدگاه‌های رایج ، فرسودگی خودرو صرفا به شکل ظاهری و عمر خودرو بستگی ندارد، بلکه میزان مصرف سوخت، مقدار آلایندگی و بروز مداوم نقص فنی در قطعات مکانیکی در آن ، عوامل مهم در تشخیص فرسودگی خودرو هستند.

در بیشتر کشورهای جهان ، نخستین مرحله معیار تشخیص خودرو فرسوده ، معاینه فنی و سپس عمر خودرو است.

ما مانده‌ایم که این حرف ها یعنی چی؟ پیکان ۳۰ سال پیش فرسوده نیست ولی پیکان ۸۲ فرسوده است؟ ما که باور نمی‌کنیم.

تساوی دیه اقلیت‌ها با مسلمانان

فیلم سیاه و سفید

نویسنده: کیوان هور

همه حاضرین ساکت هستندقاضی شروع به خواندن حکم می کند :« بنا به مراتب شکوائیه و با قبول تقاضای به عمل آمده و مستنداً به مواد ۲۱۴ و ۲۵۰ و بند ۴ از شق [ب] از ماده ۲۵۷ قانون آیین دادرسی کیفری و ماده ۲۹۷ قانون مجازات اسلامی با تصحیح دادنامه تجدید نظر خواسته از جهت محکومیت آقای...نسبت به میزان دیه پرداختی در حق اولیای دم مقتول مرحوم ... (مسیحی) به تادیه یک فقره دیه کامل به انتخاب جانی ، موافق شق [الف] از ماده ۲۵۷ قانون آیین دادرسی کیفری ، دادنامه تجدید نظر خواسته را به نحو اصلاح شده تأیید می نماید . رأی صادره قطعی است. »

این متن حکم صادره فروردین ماه سال ۱۳۸۱ از سوی قاضی شعبه ۱۹ دادگاه تجدید نظر استان تهران است که در آن پرداخت دیه کامل از سوی شخص مسلمان به خانواده مقتول که فردی مسیحی بوده ، تأیید شده است .

تقریباً اواخر سال ۱۳۸۰ بود که قوه قضائیه تصمیم گرفت تا موضوع برابری دیه اقلیت‌های دینی را با مسلمانان در دستور کار خود قرار دهد . روزهایی که ایران مشغول مذاکره با اتحادیه اروپا بود ، برای عقد قراردادهای تجاری . فشار این اتحادیه بر ایران جهت رعایت حقوق بشر که پیش از آن موجب لغو مجازات سنگسار در ایران شده بود و همچنین رایزنی‌ها و مذاکرات نمایندگان اقلیت‌ها با مسئولان نظام در گرفتن این تصمیم بسیار موثر بود . چندی بعد در حالی که واپسین روزهای اسفند ۸۰ را پشت سر می گذاشتیم ، مسئولان قوه قضائیه در نشستی با الحاق یک تبصره به ماده ۲۹۷ قانون مجازات اسلامی مصوب سال ۱۳۷۰ در مورد چگونگی دیه کافران ذمی و تساوی اقلیت‌های دینی با افراد مسلمان در مورد دیه موافقت کردند. در این مصوبه مقرر شد تا رییس قوه قضائیه در این مورد از مقام معظم رهبری استعلام و نظر ایشان را به دادگاه ابلاغ کند. بر اساس این لایحه دادگاه ها مکلف می شدند تا مطابق نظر مذکور با رعایت سایر مقررات این قانون از قبیل جنسیت مجنی‌علیه و زمان وقوع جنایت، رأی مقتضی صادر کنند .

ماده ۲۹۷ قانون مجازات اسلامی می گوید : دیه قتل مرد مسلمان یکی از امور ششگانهٔ ذیل است که قاتل در انتخاب هر یک از آنها مخیر می باشد و تلفیق آنها جایز نیست : ۱ـ یکصد شتر سالم... ۲ـ دویست گاو سالم.. ۳ـ یکهزار گوسفند سالم ... ۴ـ دویست لباس سالم.. ۵ـ یکهزار دینار مسکوک سالم .. ۶ـ ده هزار درهم مسکوک سالم ...

و از مفهوم مخالف این قانون این گونه می توان استنباط کرد که دیه به فرد غیرمسلمان تعلق نمی گیرد.

اما نکته ای که در این بین حائز اهمیت است آن است که چه تعریفی از فرد غیرمسلمان در منابع حقوقی و فقهی وجود دارد .

با اینکه در اصل سیزدهم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران ، ایرانیان زرتشتی ، کلیمی و مسیحی تنها اقلیت‌های دینی شناخته شده‌اند که در حدود قانون در انجام مراسم دینی خود آزادند و در احوال شخصیه و تعلیمات دینی بر طبق آیین خود عمل می کنند ،اما در قوانین اسلامی هیچگونه حقوقی به افراد غیرمسلمان تعلق نمی گیرد مگر در یک مورد؛ در فقه اسلامی گروهی وجود دارند به نام اهل ذمه . اهل ذمه عبارتند از پیروان دین پیامبران زرتشت ، موسی و مسیح که پس از انعقاد یک قرارداد با رئیس حکومت که اسم آن عقد ذمه است ، دارای حقوق و تکالیفی از نظر قانون می‌شوند . در این قرارداد اهل ذمه مکلف می‌شوند که مبلغی را به عنوان جزیه به حکومت اسلامی پرداخت کنند (که این مورد در جمهوری اسلامی وجود ندارد و اهل ذمه جزیه ای نمی پردازند) و البته حقوقی هم به آنها تعلق می گیرد که از جمله آن‌ها داشتن دادگاه‌هایی است که قاضی آن اهل مذهب خودشان باشد. با کمی دقت در این موضوع می توان فهمید که به رسمیت شناخته شدن اقلیت های دینی در اصل سیزدهم قانون اساسی با تعریف فقهی اهل ذمه کاملاً متفاوت هستند . و همچنین طبق اصل نوزدهم قانون اساسی مردم ایران از هر قوم و قبیله که باشند از حقوق مساوی برخوردارند و رنگ ، نژاد ، زبان و مانند اینها سبب امتیاز نخواهد بود ، در حالیکه در قوانین مجازات اسلامی ، مسلمان و غیرمسلمان از یکدیگر متمایز شده‌اند.

البته بر سر واژه « مانند اینها » در اصل نوزدهم‌وبه هنگام تصویب این اصل در مجلس خبرگان در اوایل پیروزی انقلاب بحث‌های فراوانی وجود داشت . در مذاکرات جلسه بیست‌وهفتم مجلس خبرگان ، بحث‌های کوتاهی در مورد این اصل شده و آمده است: « در این اصل مذهب قید نشده است ، آیا پیروان مذاهب گوناگون مساوی اند یا خیر ؟ » ولی از قید لفظ «مانند اینها» می توان جنبه هایی به غیر از موارد مندرج در آن را استنباط نمود و مذاکرات مجلس خبرگان نیز حکایت از این امر دارد که : « چنین اصلی صراحت دارد و هیچ موضوع مبهمی ندارد . بنابراین بهتر است که به رأی گیری درباره آن پرداخته شود چون ضرورتی برداشت کرد که قانونگذار از آوردن لفظ « مانند اینها»دین و مذهب را هم منظور داشته است .

سرانجام و پس از موافقت مقام معظم رهبری ، لایحه الحاق یک تبصره به ماده ۲۹۷ قانون مجازات اسلامی مصوب ۱۳۷۰ ، روز ۲۶ خردادماه ۱۳۸۱ با امضای سید محمد خاتمی ، ریاست جمهور و آیت‌الله هاشمی شاهرودی ، ریاست قوهٔ قضائیه به مجلس شورای اسلامی تقدیم شد. در این تبصره آمده است:ملاک در تعیین میزان دیه پیروان اقلیت‌های دینی شناخته شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران به میزان دیه مسلمانان با نظر ولی امر است ، که از سوی قوه قضائیه استعلام و به دادگاه‌ها ابلاغ می شود .

این لایحه پس از تصویب در کمیسیون حقوقی و قضایی مجلس و تصویب کلیات و جزئیات آن در شور دوم در صحن علنی مجلس شورای اسلامی، بهمن ماه ۸۱ برای تصویب نهایی به شورای نگهبان فرستاده شد . نکته جالب در مورد این لایحه آن بود که برخلاف اکثر مصوبات مجلس ششم که بر سر آن‌ها بحث‌های زیادی بین فراکسیون اکثریت شامل اصلاح طلبان و فراکسیون اقلیت وابسته به محافظه‌کاران انجام می شد ، لایحه تساوی دیه اقلیت‌ها و مسلمانان مورد تأیید هر دو جناح مجلس بود . چند هفته بعد ، شورای نگهبان متشکل از ۶ فقیه و ۶ حقوقدان ، لایحه تساوی دیه اقلیت‌ها و مسلمانان را خلاف شرع دانست و آن را به مجلس بازگرداند. داشتن تأییدیه مقام معظم رهبری در این مورد و همچنین فتاوای مراجع تقلیدی مانند آیات اعظام صانعی و مکارم شیرازی ، که تصویب این لایحه را بسیار قابل پیش بینی کرده بود نیز کاری از پیش نبرد و برخلاف تمام پیش بینی‌ها این لایحه به دلیل مغایرت با شرع از سوی شورای نگهبان رد شد .

گمانه زنی‌ها آغاز شد ، بسیاری معتقد بودند این لایحه نیز در ادامهٔ رد پی در پی مصوبات مجلس ششم از سوی شورای نگهبان و ارجاع آنها به مجمع تشخیص مصلحت نظام فدا شده است ، که تاکنون نیز دلیل روشنی برای رد این لایحه از سوی شورای نگهبان با وجود استفتائات متعدد و تاییدیه مقام معظم رهبری در این مورد عنوان نشده است .

البته نباید این نکته را از ذهن دور داشت که در منابع فقهی ، نسبت به مقدار دیه اهل کتاب نظرات متفاوتی بیان شده است . گروه نخست معتقدند که دیه یهودیان و مسیحیان و به روایتی زرتشتیان ،مثل دیه مسلمین است ، بدون هیچ تفاوتی . گروه دوم فقهای مالکی و حنبلی و شیعه و زیدی و اباضی هستند که می گویند مقدار دیه کافر ذمی نصف دیه مسلمان است و دیه مجوسی (زرتشتی) ۸۰۰ درهم است . گروه سوم که شامل فقهای مذهب شافعی هستند می گویند دیه کافر ذمی ، ثلث مسلمان آزاد است و دیه مجوسی ثلث خمس (یک پانزدهم) دیه مسلمان است . گروه چهارم معتقدند که یهودی ، نصرانی و مجوسی (زرتشتی) همه کفار ذمی هستند و دیه هر یک از آن‌ها فقط هشتصد درهم است و ما بین آن‌ها قائل به تفاوت نیستند .

با تمام این اوصاف با رد این لایحه توسط شورای نگهبان، مجلس آن را به مجمع تشخیص مصلحت نظام فرستاد تا تکلیف نهایی این لایحه در آنجا مشخص شود . تساوی دیه اقلیت‌ها با مسلمانان ، از مواردی بود که سال‌ها پیروان ادیان شناخته شده در قانون اساسی در پی تحقق آن بودند و اکنون چشمهای بخشی از جامعه بزرگ ایرانیان به مجمع تشخیص مصلحت نظام دوخته شده است .

صرف نظر از محتوای طرح نمایندگان مجلس ، تصویب نهایی آن می تواند تأثیر قابل توجهی بر رویکرد ناظران داخلی و بین‌المللی حقوق بشر به وضعیت کنونی نظام حقوقی ناظر به روابط شهروندان با یکدیگر و با حاکمیت داشته باشد . زرتشتیان، مسیحیان ، کلیمیان و آشوریان ایرانی همه امیدوارند تاتا این لایحه قربانی درگیری‌ها و رویارویی های جناح‌های مختلف کشور نشود و فارغ از هر گونه بحث حزبی و گروهی ، بدون جهت‌گیری ، لایحه تساوی دیه اقلیت‌های دینی و مسلمانان به تصویب برسد و این مقدمه ای باشد برای رفع موانع حقوقی بر سر راه آزادی هر چه بیشتر زرتشتیان ، مسیحیان و کلیمیان به عنوان شهروندان ایرانی.

مشکلاتی است که معمولاً دامن برخی از این خانواده‌ها را می گیرد.

مشکلات در رابطه با خانواده در جامعه زرتشتی زیاد است . هرچند برخی از اتفاقات ناگوار مانند ازدواج با افراد غیر زرتشتی از نظر کمی ، بسیار ناچیز است اما آیا می‌توان نسبت جمعیتی آنرا با دیگر اقوام اقلیت مقایسه کرد و نتیجه مطلوب گرفت؟

بیایید با چشم و گوش باز در رابطه‌هایمان با فرزندانمان بازنگری کنیم . اعتماد به فرزندان بسیار خوب و مقبول است اما اطمینان بیش از حد به تصمیمات آنان شاید غیر منطقی باشد.

اگر امروز شاهدیم که دختری زرتشتی به عقد پسری غیر زرتشتی در آمده ، بر خود نپیچیم که وامصیبتا ! با نگاهی به اطراف خود بهتر متوجه می شویم که چگونه باید رفتار کرد.

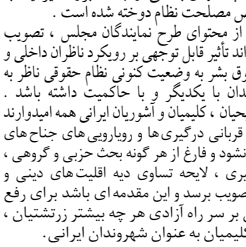
عدم وجود قوانین مناسب برای حمایت از خانواده‌های زرتشتی و به خصوص ضعف‌هایی که در اعمال احوال شخصیه زرتشتیان در رابطه با قوانین مدنی وجود دارد ، زنگ خطری است برای جدی گرفتن این مساله . به اخبار و مقالات روزنامه‌ها و مجلات نگاهی هرچند گذرا داشته باشیم تا با آگاهی از وجود اینهمه جوانان در غلتیده به دام فساد و فحشا و اعتیاد ، مصمم برای اخذ تصمیم درست و منطقی ، گام برداریم. فراموش نکنیم برای شروع ، نیاز به راهنمایی ،یادآوری و شناخت خواهیم داشت.

چهره به چهره ، صمیمی و دایمی میان افراد خانواده کاهش یابد و این آغازی شد برای آنکه جوانان زرتشتی در سیر اجتماعی شدن خود برای زندگی در اجتماع بزرگ ایران آماده شوند بدون آنکه الگوهای نیاکان خود برای زندگی در اجتماع زرتشتیان را به خوبی فرا گیرند . این مشکل اساسی که می‌توان نام مساله اجتماعی زرتشتیان را بر آن نهاد باعث شده است که امروز پدر و مادر زرتشتی از عهده انجام نقش مسئولانه‌ای که در اداره و سرپرستی فرزندانش از جهت تربیتی و پرورشی بر دوش دارد ، بر نیاید. می‌بینیم جوانانی را که تعلق خاطری به جامعه و حتی خانواده خود ندارند و شاید فکر می کنند اینان هر دو ، چیزی ندارند تا به آنها یاد بدهند و از سوی دیگر پدر و مادر نیز آنقدر از یک نسل بعد از خود فاصله گرفته‌اند که اصولاً خواسته‌های آنان را درک نمی کنند تا بتوانند پاسخ مناسب را به آنها بدهند. در نتیجه این مسایل ، روابط میان فرزندان و اولیای آنان هر روز از حالت صمیمانه و چهره به چهره خود برای شناخت و مرتفع ساختن مسایل اجتماعی بویژه در ارتباط با جوانان نداشته و ندارند تا بتوانند کمکی به این مساله بکنند.

عدم مراقبت کافی در آمد و شد جوانان ، نوع دوستان آنها و چگونگی رابطه ای که با آنان دارند تنها به دلیل « اعتماد » ، سنگ بنای بسیاری از کاملاً از دیدگاه‌های مسئولیت‌پذیر و جامع‌نگر پدر جدا می‌مانند ، مسئولیت کمتری را می‌پذیرند و در بیشتر موارد فقط خود را می‌بینند و به جزییاتی توجه می‌کنند که نتیجه‌ای جز دلخوری ندارد.

خانواده البته نخستین نهاد اجتماعی است که فرد را به سوی اجتماعی شدن سوق می دهد ، اما نباید دوستان ، مدرسه و رسانه‌های گروهی را فراموش کرد. در سال‌هایی که آنچنان نیز از ما دور نیست ،حتی دوستی جوانان در میان همسالان همکیش صورت می گرفت .اگر کمی دورتر را هم نگاه کنیم ،متوجه می شویم که به واسطه عدم وجود سازمانی به نام آموزش و پرورش، امور پرورشی نیز به عهده خانواده بود و به همین سبب فرزندان خانواده تا آخر عمر از آموزش با هم‌میهنان غیر زرتشتی خود بی‌نیاز بودند . شاید به همین خاطر در آن سال‌ها برخی عقب‌ماندگی‌های فرهنگی و اجتماعی ، نیز از سوی زرتشتیان بروز می‌نمود. در آن زمان زرتشتیان اجتماعی می شدند اما تنها برای زندگی در جامعه زرتشتیان آمادگی کافی پیدا می‌کردند.

با مهاجرت زرتشتیان به تهران ، نقش خانواده در اجتماعی کردن جوانان کمرنگ شد . از یک سوی نقش تربیتی این کوچک‌ترین واحد اجتماعی از آن گرفته شد و به سازمانی به نام آموزش و پرورش سپرده شد و از سوی دیگر به جمع دوستان ،همسالان غیر زرتشتی نیز افزوده شد و رسانه‌های جمعی نیز مزید علت شدند. این اتفاقات چنان به یکباره افتاد که خانواده را به انزوا و حتی انفعال کشاند و باعث شد آن رابطه



سرویس جوانان

با چشم و گوش باز...

کوچک ترین واحد جامعه را خانواده می‌دانند . قوانین اجتماع برای حراست از کیان این واحد اجتماعی یا می‌فشارند . خصوصیت بارز خانواده رابطه چهره به چهره، صمیمی و دائمی میان افراد آن است .

تا چندی پیش خانواده‌ها به صورت گسترده آن معنی می‌یافت اما امروز خانواده‌ها به صورت کوچک و هسته‌ای وجود دارند که به جز پدر و مادر ممکن است شامل فرزندی نیز باشد. در این نوع خانواده که دست‌آورد شیوه زندگی صنعتی است باز هم پدر به عنوان سرپرست خانه مطرح است و مادر نقش مکمل یا حتی فرعی را ایفا می‌کند. اما این نقش در جامعهٔ زرتشتیان ایران ، به سبب پیوند با فرهنگ کهن ایرانی در ایفای نقش برابر برای زن و مرد ، برای زنان خانواده کمی سنگین‌تر است و آنگونه که در بیشتر خانواده‌ها مشاهده می‌شود ،مادر نقش اساسی‌تری در تربیت و حتی مدیریت خانه بر عهده دارد .

از آنجا که زن اصولاً بیشتر به جزییات دقت می‌کند و مرد بیش از حد کل نگر است ،با جابجایی نقش‌های این دو در کوچکترین واحد اجتماعی ، تمامی روابط و رفتارها در خانواده نیز دچار تغییر و تحول و دگرگونی می‌شود. به طور مثال فرزندان ذکور در اینگونه خانواده‌ها تحت تأثیر بینش‌های جزء نگر مادر در ارتباطات خارج از خانه از قبیل دوست‌یابی ، اشتغال و حتی یافتن شریک زندگی برای تشکیل خانواده دچار مشکل می‌شوند و رفتارهایی را از خود نشان می دهند که عموماً مورد پسند جامعه نیست.

دختران نیز در چنین خانواده‌ای از آنجا که

در واپسین روزهای آخر سال ۸۱ در جشنگاه خسروی همایش زیبائی برگزار شد که با سایر جشنها تفاوت بسیار داشت و به باور من روح و روان بانیان همایشگاه را شاد ساخت . تفاوت نه به سبب اینکه شرکت در آن نیاز به کارت ورودی نداشت بلکه این بار نوجوانان در حاشیه نبودند بالعکس به عنوان استوره‌سازان مورد تشویق قرار می گرفتند و والدین آنان در حاشیه مسئول راهنمایی عزیزان به جایگاه و ثبت این لحظه‌های شیرین کودکان خود بودند . میزان شرکت این نونهالان در همایش بدون توجه به اینکه در هنگام نیایش کتاب اوستا یا قرآن یا انجیل و تورات در دست می گیرند ایرانی بودن آنها بود یعنی جاری بودن خون آریائی در رگهای کوچک آنها قلبهای کوچکشان را به هم پیوند می داد که امری طبیعی بود چون این پاکدلان راه خداپرستی را هر آنچه بود به ارث برده بودند و حق انتخاب نداشته‌اند و ندارند و آنها با انگشتهای ظریف خود و الهام گرفتن از دلهای پاکشان نگین انگشتری تاریخ سرزمین اهورائی را به تصویر درآوردند و استوره‌های شاهنامه را با قلمهای رنگی خود زنده ساختند تا روان رستم سخن ایران فردوسی را پس از سالها شاد سازند .

اما داستان چه بود ؟ بنیاد فرهنگی جمشید دست به ابتکاری شجاعانه فرهنگی و زیبا برای جبران گسست زمان در شاهنامه‌خوانی زد و کاری بنیادی در تشویق نوجوانان ایرانی و جذب آنها به ریشه خود انجام داد. با امکانات محدود خود مسابقه‌ی نقاشی تحت عنوان « زندگی هوشنگ شاه و نبرد او با دیو و پیدایش جشن سده » را به مسابقه می گذارد و با چنان استقبالی روبرو می شود که دست‌اندرکاران ، غافلگیر می شوند و کلیه نقاشیها در نمایشگاهی به نمایش در می‌آید و جالب است بدانید که یکی از نقاشیها به کودکی افغانی تعلق دارد که تمنا می کند اثرش را به نمایش درآورند تا ثابت کند دیارش زمانی پاره‌ای از سرزمین اهورائی بوده که ردپای اشوزرتشت را باید در شهر بلخ و مزار شریف فعلی جستجو کرد .

و این همایش خود جوش نماد از وطن‌دوستی و همبستگی ملی است که بیگانگان و تجاوزگران به این مرز و بوم همیشه در پی تخریب آن بوده‌اند تاریخ نشان داده که ایران‌ستیزان همیشه تلاش داشته‌اند با زدودن استوره‌های مقدس از تاریخ ، این فرهنگ غنی را بی‌هویت کنند یا با زبان ساده‌تر شاهنامه فردوسی را حذف نمایند و در عوض استوره‌های ساختگی به فرهنگ ایران‌زمین تزریق کنند که ماندگار نبوده و نخواهد بود.

بخاطر می آورم سربازی در جبهه جنگ تحمیلی عراق در سنگر خود روی کیسه‌ای شن با خط زیبائی نوشته بود :« ای دانه‌های شن که در این کیسه جمع شده‌اید تا جان پناه من باشید باور داشته باشید که من برای تک تک شما می جنگم » .این خاک پرستی نیست این نماد ایرانی بودن است که ریشه در تاریخ و شاهنامه دارد و گویای این است که تا ایرانی هست ایران هست و تا ایران هست شاهنامه خواهد بود و نام فردوسی تا ابد جاودان خواهد بود . نه فقط بخاطر اشعار موزونش نه به سبب زنده کردن تاریخ ایران بلکه به سبب روح پاکش و تحمل رنج زیاد که فقط به نام ایران می اندیشید و هیچگاه شاعر درباری و مدیحه سرا نبود که به نرخ روز شعر بسراید و جایزه بگیرد و به شهرت برسد او به شکوه و عظمت ایران باستان فکر می کرد و در پی زنده نگهداشتن آن بود و این دقیقاً وظیفه هر بهدین است که با خواندن شاهنامه و سرودن داستانهای حماسی آن زندگی مقدس استوره‌های تاریخی را به فرزندان خود انتقال دهد . و بی‌مهریست که نام فرزانه فرهیخته بابک سلامتی را به قلم نیاورم که در راه ترویج شاهنامه‌خوانی و فرهنگ‌سازی تلاش زیاد داشته و دارد .

یادم است چند سال پیش بهدینی سالخورده به هنگام سرودن اشعار شاهنامه چنان اشک می ریخت که انگار سرگذشت فرزندش را بر زبان می‌آورد . در آن زمان در هر خانه در کنار کتاب مقدس اوستا وجود شاهنامه بایسته بود و این چیزی نیست جز نماد پاسداری و نگهبانی از ارزشهای پیشینیان که وظیفه ما را سنگین می کند چنانچه در جنگهای میهنی همیشه جوانان زرتشتی سرآمد دلاوری و جانفشانی بوده‌اند من به جرأت می نویسم که در جنگ تحمیلی با عراق بهدینان نه تنها کم فروشی نکردند بلکه با عشق به میهن پیشگام در فداکاری بودند و ثمره آن جانباختگانی بودند که به روانشان درود می فرستیم و من به سبب داشتن دانش فنی مسئولیت تعمیرات و بازسازی ادوات یک لشگر را بعهده داشتم و خوشحالم که دین خود را به این سرزمین اهورایی ادا کردم و آنچه در توان داشتم انجام دادم و زخم جنگ را بر پای چیم به یادگار دارم . ولی به جامعه بهدینان مدیونم و آنچه زرتشتیان در انقلاب مشروطه انجام دادند ستودنی است که در تاریخ خواهد ماند

ولی افسوس که بعد از انقلاب و پیاده شدن قانون اساسی متمم اصل قانون ۵۸ که همه شهروندان مساوی و یکسان قلمداد می کند لغو شد و خون بهای آن جوانان پاکباخته بهدین پایمال گردید و دریغ است که اکنون قانون تساوی دیه که یکی از اصول اولیه تمام ادیان الهی است که انسانها را برابر تعریف می‌کند بایستی در گرداب اختلاف سلیقه‌ها دست بدست شود و دریغا که ما زرتشتیان قرار است بقول شادروان استاد دادبه سند منگوله‌دار این سرزمین اهورائی باشیم در حالی که در خانه خود اقلیت نامیده می شویم لااقل خود خود را اقلیت ننامیم !

دکتر ژاله آموزگار، استاد تاریخ باستان دانشگاه:

در کل دوران اساطیری ایران فقط اهورامزدا در رأس همه قدرتها مورد ستایش بوده است

گروه خبر امرداد ـ ایسنا : ژاله آموزگار معتقد است: ثنویت در اساطیر ایرانی به هیچ وجه به مفهوم دوگانه پرستی یا قایل به دو آفریدگار بودن نیست؛ بلکه به دو اصل نیک و بد قایل بودن است؛ چون در کل دوران اساطیری فقط اهورامزدا در رأس همه قدرتها مورد ستایش بوده است.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران وی که در نشستهای دوره‌ای « ده شب با تاریخ ایران » در خانه هنرمندان ایران سخن می‌گفت ، اساطیر ایران را مخمل گون توصیف کرد و گفت: خشونت در اسطوره‌های ایرانی بسیار کم است و همیشه منطقی روشن و عدالتی چشمگیر در آن به چشم می‌خورد.

وی با اشاره به دوره ۱۲ هزار ساله تاریخ اساطیری ایران ، گفت : در سه هزار ساله نخستین، جهان مینوی و فراسویی است ، یعنی بدون مکان و زمان قابل لمس و فارغ از ماده و حرکت است. در این دوران از دو هستی سخن به میان آمده است؛ جهانی متعلق به اهورامزدا که پر از نور و زندگی و هرچه که ذهن می‌تواند درباره چیزهای خوب بداند و جهان دیگر متعلق به اهریمن و پر از زشتی و بدی.این استاد دانشگاه همچنین ادامه داد: زروان خدای زمان در رأس وجود اهورامزدا و اهریمن قرار دارد. موجودی است که هزار سال نیایش می کند تا صاحب کسی شود تا فرمانروایی جهان را به او بسپارد. زروان یک لحظه شک می‌کند که آیا صاحب چنین فرزندی می‌شود؟ که بنابر روایت‌ها از صبر او نطفه اهورامزدا و از شک او نطفه اهریمن بسته می‌شود.

وی افزود: در اساطیر ما هرگز فخر فروشی خدایان بزرگ بر خدایان کم اهمیت‌تر دیده نمی‌شود که معمولا در اساطیر یونان این امر وجود دارد. ایزدان معمولا با تصویرپردازی‌های اساطیری توصیف می‌شوند ، ولی گاهی توصیفهای بشری دارند. به عنوان مثال ، ایزد مهر هزار گوش و ۱۰ هزار چشم دارد. خدایان مهم کاخهایی بر فراز البرز دارند و بر گردونه‌هایی با چهار اسب متناسب با وظایف خود سوار می شوند.

آموزگار همچنین بیان داشت: تجلی‌های اهریمن هر یک در مقابل یکی از ایزدهای اهورامزدا قرار می گیرد، در متن‌های ما به چند دیو مهم اشاره شده که دیوزن جهی از جمله آنهاست. این دیوزن کل آفرینش را به هم می زند و نماد برخی از زشتی‌ها و ناپاکی‌های زنانه است.

همچنین دیوهای مرگ هم هستند .برخی از آنها درهم شکننده استخوان‌هستند و برخی با لمس کردن ، نگریستن و یا سایه افکندن بر انسان مرگ می آورند البته باید بررسی کنیم که چه چیزهایی در تفکر گذشته ما جای بدی داشتند که ما نماد دیوی به آنها داده‌ایم و چه کارهایی خوب بودند که نماد ایزدی به آنها داده‌ایم.

او تاکید کرد: ابتدا اهورامزدا می خواهد به اهریمن بفهماند که دنیای خوبی هم وجود دارد. به همین دلیل جزئی از دانایی خود را به اندازه شعاع کوتاهی از نور ، به دنیای تاریکی می‌فرستد. گرچه با وجود این نور اهریمن نمی‌تواند وارد دنیای روشنایی شود. در اینجا، اهورامزدا به اهریمن پیشنهاد صلح می کند، ولی اهریمن نمی‌پذیرد و برای آخرین نبرد با یکدیگر قرارداد می‌بندند که ۹ هزار سال بعد با یکدیگر بجنگند. اهورامزدا پس از بستن قرارداد، اهریمن را با دعایی بیهوش می کند.

آموزگار ادامه داد: در سه هزار سال دوم، اهورامزدا از آفرینش مادی به عنوان سلاح خود بهره می برد. در حقیقت آفرینش را در برابر از میان بردن بدی قربانی می کند. برای آفرینش مادی شش پیش نمونه می‌آفریند : آسمان ، آب ، زمین ، گیاه، جانور و انسان که هر یک پیش نیاز دیگری است. تمام این پیش نمونه‌ها حالت آرمانی دارند و دارای خوبی هستند.

وی اضافه کرد: اهورامزدا تمام این پیش نمونه‌ها را در «ایران‌ویج» که سرزمینی بالقوه است و هنوز وجود ندارد، می‌آفریند.

توضیح موبد بهزاد نیک‌دین

با درود به روان و فروهر پاک تمامی انبیا و پیام آوران راه راستی و هدایت انسانها از گمراهی به نور به خصوص اشوزرتشت پیامبر ایران‌زمین

روزنامهٔ عزیز و محترم امرداد و دست‌اندرکاران زحمت‌کش و دلسوز این پیک .

محترماً به عرض می‌رساند اینجانب موبد بهزاد نیک دین بر عکس این مقاله‌ها و شایعاتی که در نشریه شما به چاپ رسیده است که قصد مسافرت به خارج از کشور ایران را داشته‌ام به شدت آن را تکذیب می‌کنم چون ایران وطن من است ، ایران زادگاه من است ،ایران مهد اشوزرتشت پیامبر است .پیشنهاداتی به بنده شده ولی بنده آنها را کاملاً رد کرده‌ام. بنده ایران و ایرانی را از هر قوم ، مذهب دین و یا عقیده‌ای که باشد دوست دارم و به خود افتخار می کنم که ایرانی هستم . در رابطه با نیایشگاه درمهر گوهر و مهربان اصفهان نیز باید بگویم با درود به روان فروهر پاک تمامی نیک‌اندیشان و دهشمندان به خصوص روانشاد مهربان رستم مهربانی زرتشتی و روانشاد گوهر بهرام گشتاسب‌پور به دلایل مشکلات مادی استعفاء دادم در تاریخ ۱۳۸۱/۸/۱ و به کارهای شخصی خویش پرداختم . دوباره در تاریخ ۱۳۸۲/۲/۱ اولاً به خاطر وجدان و رضایت دل خودم که این شغل و این مکان را واقعاً دوست دارم و افتخار می‌کنم به خدمت کردن در راه آیین و روش پاک اشوزرتشت مهراسپنتمان و پیشنهاد بهدین دهشمند و ارزشمند فرزند روانشادان مهربان و گوهر گشتاسب‌پور جناب آقای جمشید مهربانی که شخصی دانشمند و دهشمند و با تجربه می باشند به کار خود مشغول شده‌ام و تا توان داشته و زنده‌ام در هر کجا ایران که به بنده در رابطه با خدمت به ایران دلیران به خصوص آیین پاک اشوزرتشت که لازم باشد آماده‌ام که خدمتگزار باشم .

بیایید دست در دست هم دهیم و همازور باشیم و بکوشیم تا ایرانی آباد و سربلند داشته باشیم .

مجدداً از زحمات تمامی شما عزیزان و دست اندرکاران روزنامهٔ خوب و پرطرفدار امرداد تشکر می‌کنم و امیدوارم همگی شما با سلامتی و وجدان بیدار و هوشیاری کامل راه خود را ادامه دهید که مطمئناً نور بر تاریکی پیروز است و راستی بر دروج و ناراستی چیره می شود و آرزومندم هر قلبی که برای ایران و ایرانی می‌تپد سالم ، قوی و منظم بتپد حال از هر دین و مذهب و ایده‌ای که باشند.

امرداد : البته خبر استعفای موبد نیکدین از سمت خود و قصد سفر به کشور هنگ کنگ در شماره ۱۹ آذر ماه سال پیش به چاپ رسید که در آن زمان هیچگونه تکذیب و یا توضیحی از طرف ایشان به دفتر امرداد نرسید.

تاریخ دقیق جام اشا مشخص شد

گروه خبر امرداد ـ کرمان : انجمن زرتشتیان کرمان ، زمان دقیق برگزاری پیکارهای ورزشی جام اشا را اعلام کرد .

به گزارش خبرنگار ما ، ششمین دورهٔ پیکارهای ورزشی جام اشای کرمان در روزهای ۲۷ ، ۲۸ ، و ۲۹ امردادماه سال جاری در رشته‌های بسکتبال ، فوتسال ، والیبال ، دوی استقامت ، شطرنج ، بدمینتون آقایان و بانوان در سه ردهٔ نوجوانان ، جوانان و بزرگسالان برگزار می شود .

همچنین در این پیکارها ، باشگاه اردشیر همتی در نظر دارد برای نخستین بار ، رشته‌های هشت‌گانهٔ محلی را به صورت تفریحی به منظور حفظ ورزش‌های باستانی ایران‌زمین برگزار کند . قرار است در روز پایانی این پیکارها ، مراسم اهدای جوایز به همراه به صحنه رفتن نمایشی کوتاه و برنامهٔ شاد شب در سالن باغچهٔ بوداق آباد به اجرا درآید .

این گزارش می افزاید ، به علت تعمیر کفپوش سالن باشگاه اردشیر همتی ، تمرین تیم بسکتبال کرمان با هماهنگی تربیت بدنی استان کرمان در زمین تیم برق انجام می شود . قرار است دانشجویان مهندسی عمران دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرند عملیات تعمیر و بازسازی کفپوش این سالن را انجام دهند .

این گزارش در پایان می افزاید : انجمن زرتشتیان کرمان به دنبال محلی جهت اسکان ورزشکاران می گردد که تا حدودی توانستند نظر مساعد تربیت بدنی استان را جهت در اختیار گذاردن یکی از باشگاههای کرمان جلب کنند .

ستون آزاد

الو ، روز بخیر ، امرداد ؟ !
پیام گیر امرداد
روی خط ۸۸۲۴۸۰۶ دریافت کننده
پیام ها ، پیشنهادها و انتقادهای شما

□ چرا «امرداد» به ورزش و به خصوص به فوتبال اهمیت نمی‌دهد؟ چرا تیمهای فوتبال را معرفی نمی‌کنید و با آنها مصاحبه نمی‌کنید؟ ما بالاخره می‌خواهیم با سرپرست تیمهای فوتبال آشنا شویم. می‌خواهیم بدانیم چه کار می‌کنند و چه دردهایی دارند . می‌خواهیم آنها را بشناسیم و ببینیم می‌توانیم بچه‌هایمان را به دست اینها بدهیم یا نه؟

یک جوان

□ می‌خواهم بدانم انجمن زرتشتیان تهران نمی‌توانست این مساله‌ای را که پیش آمد یکجوری عمل کند که ببرون از جامعه درز نکند ؟ چه اشکالی داشت اینهمه هیاهو نمی کرد و به جایش بدون آنکه کسی متوجه شود دنبال سرنخ می‌گشت و قضیه را طوری پیگیری می‌کرد تا مجرم هم پیدا شود. این انجمن برای ما چکار خوبی انجام داده که اینطور آبروی جامعه را هم برده ؟

۳۸ ساله از تهران

□ پیشنهادی که من داشتم این است که در روزنامه‌تان درج کنید که کرمان دیگر اشباع از سالن شده و این سالن‌هایی که می‌سازند هیچ دردی را دوا نمی‌کند . این مبالغی را هم که اکنون می خواهند سالن مطالعات بسازند بیایند روی زمین‌هایی که دارند خانه سازی کنند و به جوانانی که تشکیل خانواده داده‌اند و نمی‌توانند کرایه سنگین پرداخت کنند ، بدهند.

ایزدی از کرمان

□ مراسم چهارم داشتیم و قرار بود ساعت یک ربع به چهار آقای ... که کارمند انجمن است کلید آشپزخانه آدریان و تالار جنب آن را بیاورد . ولی تا ساعت ۶ بامداد از او خبری نشد ومراسم چهارم بدون وجود سفره و مراسم مربوط برگزار شد. اگر واقعا این چیزها برای انجمن مهم است پیگیری کند . هرچند می دانم که برای انجمن اصلا مهم نیست.

خانواده روانشاد مهربان مالی

□ از سه نفر از آقایان در یزد تشکر می کنم که درباره پیر نارستانه خیلی زحمت می‌کشند.آقایان سروش نامی ،پرویز نامی و رستم نمیری

یک بانو

□ دو سه تا از بزرگ‌ترهای جامعه ما دوگانگی ایجاد می‌کنند نه جام یگانگی. بچه‌ها وقتی می‌بینند ، می‌فهمند که پارتی بازی می‌شود . این جام باید باشد ،آدم ها باید عوض شوند.

بانویی از یزد

□ سکوت را همرنگ فریاد دانسته‌اید اما من سکوت را همرنگ فرار می‌دانم .

نام محفوظ

از مشترکین امرداد درخواست می‌شود پس از واریز مبلغ اشتراک به حساب ۸۷۸۸ بانک ملت حتماً با تلفن‌های ۸۸۲۴۸۰۶ و ۸۸۲۵۲۱۲ و ۸۳۲۵۳۳۰ ما را با خبر کنند.

موبایل کامبیز
بهترین خریدار و فروشنده فوری
چک ۲٪ فیش ،سیم کارت صفر و کارکرده سفته ۳٪
گوشی نو و دست‌دوم
بورس عادی و زند ـ نقد و اقساط
تلفن : ۶۵۲۴۶۰۸ـ۶۵۲۰۵۸۰
۰۹۱۳۲۲۳۳۲۴۴

دبیرستان ، پیش دانشگاهی و آموزشگاه علمی آزاد دخترانه
آذر (غیر انتفاعی)
با کادری از مولفان کتاب‌های آموزش رسمی ، مدرسان دانشگاه و مراکز تیز هوشان در رشته‌های تجربی ، ریاضی و انسانی با شرط معدل و آزمون ورودی تعداد محدودی دانش‌آموز می‌پذیرد
زیر نظر مشاور و برنامه ریز :
آقای سلامتی پور
تلفن:
۸۰۶۸۰۷۲ـ۸۰۶۶۳۷۲

تدریس شیمی
■ دبیرستان
■ پیش دانشگاهی
■ کنکور
هوشنگ رشیدی
دبیر مدارس تهران
تلفن: ۰۹۱۱۲۰۰۲۰۳۴

خدمات برق
تلفن ۸۸۲۴۶۹۳ (بهنام بخت)
۶۷۳۳۰۹۲
سیم کشی ساختمان
نصب اف اف ،آیفون ،تایمر راه پله
رفع اتصالی برق و تلفن
سرویس کولر

شرکت تأسیساتی گازرسانی طوفان گاز
مدیرعامل شرکت
شهرام آبادی
تلفنهای تماس :
۰۹۱۳۲۳۳۶۲۶ـ۰۹۱۳۲۷۹۳۸۱

دوره جدید
گروه کر
کانون دانشجویان زرتشتی (مزدیسنان)
آغاز به کار کرد.
جمعه ها از ساعت ۱۴ تا ۱۶
استاد : آقای کیوان میر هادی
علاقه مندان برای شرکت در این کلاسها تا تاریخ اول تیر ماه فرصت دارند.
کانون دانشجویان زرتشتی

یسنا کامپیوتر
سخت افزار، نرم افزار، سرویس و پشتیبانی، خدمات ، اینترنت،تعمیر قطعات
نشانی : ولیعصربالاتر از چهارراه طالقانی
مرکز کامپیوتر ایران ورودی دوم پلاک ۸۴۰
تلفن: ۱۷ ـ ۸۸۰۵۱۲۸
۰۹۱۱۲۳۴۲۹۴۷

بنیاد فرهنگی جمشید برگزار می‌کند:
آزمون کنکور آزمایشی دینی
ثبت نام از پنجم تا بیستم خرداد
کلاس‌های تابستانی:
فیزیک: پرخیده / شیمی:رشیدی
ریاضی راهنمایی:شهریاری / ریاضی:جاوید
و زبان راهنمایی و دبیرستان

با هر سلیقه و بودجه ای در خدمت شما هستیم
برگزاری کلیه مراسم جشن عروسی، نامزدی، تولد و یا مراسم مذهبی در منزل، مارکار، رستم باغ، خانه نرگس و یا هر مکان دیگر
به انتخاب شما
۸۳۰۶۹۸۰ مزدیسنی

مشاور املاک شما همکیشان در کرج
رستم پرویزی
تلفن: ۲۵۰۶۰۱۸و۲۵۰۰۵۲۷ـ۰۲۶۱
نشانی:کرج ،عظیمیه ، خیابان شمس پلاک ۱۷۰

راستین مسکن
در خدمت همکیشان محترم
خرید ، فروش ، رهن و اجاره
آدرس : یوسف‌آباد،میدان فرحبخش (سلمانی) ، خیابان نشتریار ، پلاک ۱۳۴
تلفن: ۸۰۲۳۶۴۲
۸۰۲۵۳۵۲

دفتروکالت
فرامرز ضیاطبری
(وکیل پایه یک دادگستری)
خیابان آزادی ، روبروی وزارت کار ، کوچه بامدادان ، پلاک ۴۱ (داخل بن بست)
تلفن : ۶۸۷۵۵۴۹
شنبه ـ دوشنبه ـ چهارشنبه ، ۵ تا ۸ بعد از ظهر

مهد کودک ، آمادگی
و مرکز پیش دبستانی
سپند
تلفن : ۸۹۶۹۴۴۱

پلاستیک سازی دهنادی
تولید کننده
انواع لوله های مویی و پروفیل پلاستیکی
از ۱/۵ تا ۲۵ میلیمتر
نشانی کیلومتر ۱۷/۵ جاده مخصوص کرج
خیابان دارو پخش. خیابان مهندس خودکار
تلفن : ۳۸۳۱۴۴۲ ـ ۰۲۶۲

گروه فنی اهورا
تعمیر ، نصب و راه‌اندازی انواع وسایل برقی
سیم کشی ساختمان ، اف اف و سرویس کولر
تلفن : ۸۰۴۹۸۱۹ ـ ۶۷۲۹۵۵۱

مشاور املاک شما در کرج
مسکن پارسیان
تلفن: ۴۴۱۴۹۶۳ـ۰۲۶۱
۴۲۶۸۶۷ـ۰۲۶۱
نشانی: گوهر دشت. فلکه اول. جنب بانک مسکن

امرداد
هفته نامه (هم اکنون دو هفته یکبار)
خبری،فرهنگی،اجتماعی
ناشر : بنیاد فرهنگی جمشید
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: جمشید کیومرثی
زیر نظر شورای سردبیری
صفحات میانی زیر نظر : بوذرجمهر پرخیده
مدیر هنری : کیخسرو خادم
مدیر داخلی: آرش نورافروز
لیتوگرافی و چاپ : کیان
نشانی: خردمند شمالی . کوچه ۶. شماره ۲ کد پستی ۱۵۸۵۸
تلفن : ۸۸۲۴۸۰۶ نمابر: ۸۳۲۵۳۲۹
مقالات چاپ شده الزاما نظر امرداد نیست .امرداد در ویرایش مطالب آزاد است .امکان بازگرداندن مطالب داده شده به امرداد وجود ندارد. استفاده از مطالب چاپ شده در امرداد ، تنها با ذکر منبع آزاد است
پست الکترونیک: **amordad @ hotmail . com**