



متأسفانه در شماره پیش روزهای جا خاقتان به دلیل کمبود چاپ شده بود. امیدوارم با تأییدات دردی که در نوشته‌ها به وجود آمده، موافق باشید. نظرات خود را برای ما بفرستید.

یکشنبه ۲۷ اردیبهشت ۸۳

کراوات پزشکان معدن میگردی روپتر از تحقیقات نشان می دهد تغییر لباس پزشکان به کاهش گسترش عفونت در بیمارستان ها کمک می کند. متحفظا می گویند کراواتی که پزشکان استفاده می کنند هفتا را بیشتر از کراوات سایر کارکنان بیمارستان که در تماس با بیماران نیستند حاوی میکروب های بیماری زا است.

به گزارش پایگاه اینترنتی روپتر از نیویورک ، استیون نورگین سرپرست این تحقیق می گوید کراوات پزشکان اغلب اوقات با بیماران یا تخت آنها تماس پیدا می کند. پزشک بعد از کراوات معاینه یا درمان بیمار دست های خود را می شوید و در کراوات در آمیخت می کند ، که با این کار احتمالاً دست هایش مجدداً آلوده می شوند.

دوشنبه ۲۸ اردیبهشت ۸۳

اعلامیه جهانی حقوق بشر
 چنانچه به تاریخ بشر نگاهیبندازیم خواهیم دید که در سرتاسر آن متن های گوناگونی وجود داشته است که همگی به طور کلی بیشتر در شکل دادن به رویداد های مهم بشری نقش اساسی بازی کرده اند. یکی از این اسناد اعلامیه جهانی حقوق بشر است ، اما این متن از یک جهت نسبت به بقیه متمایز است ، زیرا تأثیر آن به یک فرهنگ یا یک تمدن بخصوص محدود نمی شود. این اعلامیه از همان ابتدا به عنوان میوه عظمی که یکی از اصول جهت تأثیر گذاردن بر هم زمستی میان انسان ها تلقی گردید .

لیکن باید یادآید که چنین متن های بنیادی به سهولت دیده بر وجوه انجمنی گشتابند. اعلامیه جهانی حقوق بشر ثمره اوضاع و احوالی است که در دوری پیش از جنگ جهانی دوم حکمفرما شده بود. یعنی هنگامی که بشر بی برده که نیازمند بشکیرگی و جلوگیری از تکرار حوادث وحشتناک و فاجعه آوری است و محتاجی توافق بر یک مجموعه قوانین رفتار اساسی و جهانی است.

اعلامیه جهانی حقوق بشر بر اسناد سازمان ملل ، بر صدا ها فرادید بین المللی و مدارک قانونی در کشورهای جداگانه نقش بسته است .
 سه شنبه ۲۹ اردیبهشت ۸۳
 تجارت و حقوق بشر
 ماران نفس گیر مذاکرات ایران و اتحادیه اروپا به دور چهارم کشیده شده است .
 مذاکرات ایران با اتحادیه اروپا که روزگاری تحت

نظرات وزارت امور خارجه دنبال می شد اکنون دوباره

شده است . بخشی از مذاکرات ایران با اتحادیه یاد شده در فضای فعلی بر عهده قوه قضاییه قرار گرفته است . محور گفت و گوهای اتحادیه اروپا با قوه قضاییه مسائل حقوق بشر و توتع فرهنگی است و وزارت امور خارجه نیز گفت و گو های خود را در عرصه سیاسی ادامه می دهد. هدف استراتژیک ایران از گفت و گوهای طولانی با اتحادیه اروپا این است که به ویژه به لحاظ «تجارت» فراداده کند. جنبه جانیه ای با این اتحادیه به ظاهر نیرومند منعقد کند.

به همین دلیل است که اعضای اتحادیه اروپا بدون رودریاست مسائل حقوق بشر را با مسائل تجاری گره می زنند. بیلباسی ایران نیز باید صریح و رک با اروپا سخن گوید و به آنها یاد آور شود که شرایط لازم کشورمان تا آید اینکه نه نامی ماند. روزی که رقیب اصلی اتحادیه اروپا به صحنه اقتصاد ایران وارد شود سرانجام از راه می رسد.

چهارشنبه ۳۰ اردیبهشت ۸۳

نمایشگاه گیسوی گیسو پارس
 عباسی گیسو سیمنا گر برجسته ایران ، علاوه بر سینما در کار عکاسی نیز شهرتی بسزا دارد. چه بسا از راه هنر عکاسی او به سینما رسیده باشد. کالری دوفرانس در پاریس طی ۴ سال اخیر سه نمایشگاه از عکس های او را به نمایش گذاشته است.
 کراسمی ، فصل زمستان را پیش از دیگر فصل ها برای عکاسی می پسندد. زیرا به گمان او برف بخشی از طبیعت را می یو بپاورد و آن را تبدیل به یک کاغذ سفیدی کند و هر عنصر تازه ای مثل نقاشی روی کاغذ سفیدی می تواند خود نمایا کند. به صورتی که دیگر عکس نیست و بیشتر به یک کار گرافیک و نقاشی تبدیل می شود.

این تصاویر همه برگزیده ای از ۲۵ سال کار عکاسی او از منظر زمستانی ایران و به صورت سیاه و سفید تهیه شده است. آثار عکاسی گیسو پارس پنجم ماه ژوئن در گالری دوفرانس نشان داده خواهد شد.
پنج شنبه ۳۱ اردیبهشت ۸۳
 صباغ نمایش فیلم ناعادلانه است

«مهدی صباغ زاده» از کارگردانان سینمای ایران گفت : شرایط نابرابر ایران در کشور ، فعالیت در عرصه تولید فیلم را دشوار کرده است .

مهدی صباغ زاده گفت : «سیاست های فعلی در حوزه نمایش فیلم و توزیع تولید و اکران فیلم های عامه پسند ، خلق آثار هنری و تجربی را در تنگنای قرار داده است .»

صباغ زاده گفت : با گذشت بیش از ۳۰ سال سابقه فیلمسازی به بن بست رسیدم و در صورتی که معاونت سینمایی و وزارت ارشاد حمایت جدی نکنند ، توان تولید فیلم را ندارم .

وی که با فیلم «صباحانه برای دو نفر» در بیست و دومین جشنواره فجر حضور داشت ، افزود : به دلیل شرایط نمایش ، تکلیف اکران عمومی این فیلم هنوز مشخص نیست .

جمعه ۱ خرداد ۸۳

شش میلیارد دلار مشکوک در چرخه پول لایحه مبارزه با جرم پولشویی برای حل اختلاف میان

روزنامه

شورای نگهبان و مجلس در حالی در گلوگاه معمم تخصصی مصلحت نظام برای رفع ابهامات آن مجدداً در فضای فعلی بر عهده قوه قضاییه قرار گرفته است . محور گفت و گوهای اتحادیه اروپا با قوه قضاییه مسائل حقوق بشر و توتع فرهنگی است و وزارت امور خارجه نیز گفت و گو های خود را در عرصه سیاسی ادامه می دهد. هدف استراتژیک ایران از گفت و گوهای طولانی با اتحادیه اروپا این است که به ویژه به لحاظ «تجارت» فراداده کند. جنبه جانیه ای با این اتحادیه به ظاهر نیرومند منعقد کند.

به همین دلیل است که اعضای اتحادیه اروپا بدون رودریاست مسائل حقوق بشر را با مسائل تجاری گره می زنند. بیلباسی ایران نیز باید صریح و رک با اروپا سخن گوید و به آنها یاد آور شود که شرایط لازم کشورمان تا آید اینکه نه نامی ماند. روزی که رقیب اصلی اتحادیه اروپا به صحنه اقتصاد ایران وارد شود سرانجام از راه می رسد.

شنبه ۲ خرداد ۸۳

یک نماینده مرد مجلس - وقتی بحث اصلاح مواد ۱ از قانون مدنی برای مسابوی کردن ارث مردان و زنان در مجلس مطرح شد - با آن مخالفت کرد . او گفت : متأسفانه خارج مای علاوه بر حقوق شرعی خود بی نظرفقه مهربانه ، ارث ، اجرت المثل و... هر چیزی خوبی خواهد که زنان در دنیا دارند ، می خواهند که این نمی شود!

چند مرد - بعد از اصلاحات صورت گرفته در این مواد گفتند در مجلس سرنوشت مصوبات تازه را مشخص می کنند و حکم به پذیرش یا عدم پذیرش این قوانین می دهند. تصمیمی که آنها می گیرند برای زنان سرنوشت ساز خواهد بود.

مردان زیادی - در طول یک هفته ای از مصوبات نیز به مانند مرد از تمام اموال منقول و غیر منقول مرد ارث می برند ، برای همسران خود نقل کردند. مردانی که به نظر می رسد از بقیه همجنسان خود در عرصه قانون سازی و تصمیم گیری چند گام جلوترند .

یکشنبه ۳ خرداد

مکتب و شکسپیر
 «مکتب» برای آنان که ادبیات نمایش جهان را خوب می شناسند نام آشنایی است. نمایشنامه معروف شکسپیر که بارها و بارها در جهان به روی صحنه رفته و اجرا شده و هر کارگردان به فراخور ذوق خود شیوه های جدیدی در اجرای این نمایشنامه به کار برده است .
 «مکتب» داستان به قدرت رسیدن سردار استیو بنا به گفته لیدی مکبت ، برای یک قدرتی رسیدن و پادشاهی ، نه به شیوه پارسایان که به شیوه شایطین باید عمل کرد. در این نمایش لیدی مکبت - همسر او - نقش تعیین کننده ای در تحریک مکبت دارد.

در نسخه اصلی این نمایشنامه تمام صحنه ها در قصر و در برتانیای کبیر می گذرد ، قرار است «حسین فرخ» که مکتب اصغر صحت (مکتب) و افسانه ماهیان (لیدی مکبت) شیوه جدیدی در اجرای این نمایش به وجود آورند...

دوشنبه ۴ خرداد ۸۳

هویت ملی و جهانی شدن
 روز نخست از هشتمین هیئت ملی و جهانی شدن ، امروز با سخنرانی تعداد دیگری از اساتید دانشگاه ادامه یافت .

سید محمد باقر کمال الدینی ، عضو هیات علمی دانشگاه بزد ، درباره «کتابی ایرانی ، دساتین جهانی» صحبت کرد. کمال الدینی با اشاره به کتاب «سندبادنامه» در تاریخ ادبیات کلاسیک ایران اظهار داشت : این کتاب طی قرن ها و اعصار گذشته بانام های متعددی همچون داستان هفت وزیر ، کتاب حکیم سنند باد و... نامیده شده و به اولاد اهمیتش بارها تحریف و ترجمه شده است .

وی افزود : بسیاری از محققان داخلی و خارجی اصل کتاب را به تبع کلیله و دمنه از هندوستان دانسته اند : اما اینجانب با ۲۵ سال مطالعه و تحقیق و لابل کانی اثبات کرده ام که کتاب اصل ایرانی دارد و در ابتدا به زبان پهلوی نوشته شده است. چون این داستان دارای ترجمه های متعددی است ، از این لحاظ یکی از کتاب های ادبیات جهانی به حساب می آید و آن گونه که نوشته اند پس از انجیل دومین کتابی است که دارای ترجمه های زیاد به زبان های مختلف است. درضمن ، داستان سنندبادنامه به هزار و یک شب نیز راه یافته و در قصه دوم اصل شب چهارم آن در شرح شده است. پس این شب می گویند یازدهم یکت و کتب بر غیر ایرانی است ، آهنامه است . وی یاد آور شد : کتاب سنندبادنامه نشان می دهد که از دیرباز به مساله جهانی شدن و معرفی و توجه به فرهنگ و آداب سایر ملل توجه می شده است .

سه شنبه ۵ خرداد ۸۳
 حکیم عمر خیام
 روزنامه ششم در شماره امروز خود مقاله ای دارد در بزرگداشت حکیم عمر خیام ، خواندنی ست .

در بخشی از این نوشته آمده : «این میزان از اطلاعات درباره یکی از چهره های درخشان فرهنگ ایرانی در واقع به معنای آن است که ما ما میراث تاریخی خود قطع ارتباط کرده ایم ، نه از آن رو که نام بزرگان خود را تکرار کنیم و با درباره آنان فکر نمی فرماییم ، بلکه از این حیث که آنان در زندگی امروزمان حضور ندارند.»

امروز آخرین روز مجلس ششم بود. کروی در آخرین سخنرانی خود گفت :

«شما که می گویند «مجلس ششم شش در جامعه ایجاد کرد. آیا می دانید اگر مجلس کار سیاسی نکند و به مسایل سیاسی بی اعتنا باشد چه اتفاقاتی رخ دهد؟ کتل های تزخیره ای از لکه نگری بر دامان نظام جمهوری اسلامی ایران بود یا روی کار آمدن دولت خاتمی متوقف شد. مگر یادتان نیست که اتومبوس حامل سونندگان را در دره حیران برند تا همه از آنجا آویزان کنند؟! اگر آن زمان ، فضا ، فضای سیاسی بود و مجلس این مسایل را بگریزی می کرد، ماجرای قتل فروهر ها و دیگر ماجراهای پیش نمی آمد .

مگر در دهه ۷۰ ما چرا با این ماجرا ها پیش نیامد؟ مگر بازداشت ها یادتان را در صحنه ۲۲ با عنوان «روزنامه» ایران و «روز» در صحنه ۲۲ با عنوان «دستار» آرا و ابعاد شخصیتی محمد تقی بهار (ملک الشعرا) را بررسی کرده است. جالب و خواندنی است .
 پنجشنبه ۷ خرداد ۸۳
 باز هم کوروش کبیر
 روزنامه اطلاعات دیروز در صفحه ایران شناسی در

امرداد

مقاله ای با عنوان «هخامنشیان در فرودنوشت» :
 «در دوران کوروش که ایران راهی میان استبداد و آزادی را در پیش گرفته بود ، ایرانیان هم خود آزاد بودند و هم توانسته بودند سرزمین های بسیاری را تحت فرمان در آورند .» مقاله ای است خواندنی .
جمعه ۸ خرداد ۸۳
نپور در گذشت

دلهلی نو ۲۷ مه ۱۹۶۴ م. - جوهر لعل نپور نخست وزیر هند فطیر امروز به طور ناگهانی در گذشت . خبر درگذشت غیر مترقبه نپور و تمام جهان را در بهت و حیرت فرو برد. مجلسین هند جلسه فوق العاده خود را در پی از اعلام وخامت حال نپور تشکیل داده بودند تعطیل کردند. هنگام مرگ عده زیادی از پزشکان بزرگ هند بر بالین نخست وزیر اجتماع کرده بودند . باآباد امروز ناگهانی در دلهلی اعلام شد که نخست وزیر ۷۴ ساله هند در آغاز احوال فرورفته است. باافاصله چند اعلام این مطلب در مجلس هند جلسه فوق العاده تشکیل دادند و «مستزیری و وزیر مشاور وظایف نخست وزیری را بر عهده گرفت . اعلامیه دولت هند مبنای امروز حاکی بود که وضع مزاجی نخست وزیر هند دائما به وخامت میسر می گراید و کمی بعد اعلام شد که رهبر ۷۴ ساله هند که از آغاز استقلال نخست وزیری آن کشور را برعهده داشت بدروخت فوت است .

جوهر لعل نپور نهمین پسر متولد نپور بود که در ۱۴ تومبر ۱۸۹۹ میلادی متولد شد . سالها کودکی نپور در شهر اله آباد و در خانه مرفه سپری گذشت و پیش معلمان سرخانه درس خواند و سپس به انگلستان فرستاده شد. وی در ابتداء در کالج هاروارد و بعد در دانشگاه کمبریج به تحصیل پرداخت . از سال ۱۹۲۰ نپور چندا وارد امور سیاسی شد و در سال ۱۹۲۱ برای نخستین بار به زندان رفت . وی در اوان از آزادیخواهان هندگاری می کرد و بهمهرا و هزاران نفر دیگر مجتمعه پادشاه هم رهسپار زندان شدند.

در سال ۱۹۲۲ نخستین دوران زندان های نپور به پایان رسید و در سال ۱۹۲۵ به مقام شهرداری اله آباد موطن اصلی اش انتخاب شد .
 در دوران جنگ اخیر حکومت انگلستان هند را بر خلاف میل مردم آن به جنگ کشید و رهبران آن کشور از جمله نپور باآذامنت شد ولی پیش از آنکه دوران زندانش پایان رسد آزاد گردید .
 زندانش مبارزات ملی تنگه هند برحله ای رسید و بعد که انگلستان گری نمی توانست تسلط خود را بر هند ادامه دهد و در نتیجه حکومت تشکیل شد که جوهر لعل نپور نخست وزیری و وزارت امور خارجه و امور کامنولث را برعهده داشت و نام مرگ این پست را درحفظ کرد . نپور در سال ۱۹۱۶ با دختری بنام «کمالا» ازدواج کرد و از این ازدواج تنها یک دختر بنام ایندیرا به یادگار دارد .
 سه جلد تاریخ جهان نوشته جوهر لعل نپور ، در ایران بارها به چاپ رسیده است .
 زلزله بار دیگر شمال ایران را لرزاند . ما هم در تهران حساسی دریدیم .
 خدا کند تلفات زیاد نباشد .

دکتر فرین میزانیان
دندانپزشک
دکتر کیقباد بهدین
 مشاوره تغذیه و رژیم درمانی
اعزام به بیمارستانها و معتبر اروپا
تلفن: ۰۷۳۸۰۷۳۸

راستین مسکن
در خدمت همکیشان محترم
 خرید ، فروش ، رهن و اجاره
 آدرس: یوسفآباد ، میدان فرحبخین (سلسمانی) ، خیابان شهریار ، پلاک ۱۳۴
تلفن: ۰۲۳۶۴۲۰
۸۰۲۳۳۵۲

هوئاشوایان
 خیابان انقلاب - اول بهار جنوبی - مجتمع تجاری بهار - طبقه دوم تجاری - واحد ۴۱۶
تلفن: ۷۵۱۶۳۶۵
همراه: ۰۹۱۲۳۴۷۵۸۱
 ارائه کننده تمامی کارهای اینترنت ۷۰٪ زیر قیمت کارت و تمامی لوازم و تجهیزات جانبی کامپیوتر

موتونگ به آفرین
 سرویس رفت و رفت در (فران - تهران - مانتا - مانتا) ۰۹۱۲۱۵۳۱۴

مراکز فروش و پخش هفته نامه امرداد
 ۱- تهران: فروشگاه نوشت افزار مهرتن-میدان فرحبخین-آقای آفرشکسیمی تلفن: ۸۰۲۲۵۶
 ۲- تهران: خ جمهوری خ میز کوچک خان جون آذرین شهر طبقه اول آقای داریوش سلطانی تلفن: ۶۷۲۱۴۴۴
 ۳- تهران: خ استاد مطهری - خ لارستان - چهارراه نوردوزی - پلاک ۶۵ آقای داریوش زندانیان تلفن: ۸۸۰۳۱۷۳
 ۴- کرمان: خ شهیدباهنر - دادین ۲ شاه وهرام ایزد آقای سیراب شهروان تلفن: ۲۳۳۴۴۱
 ۵- یزد: خ انقلاب نرسیده به سینما فرهنگ کتاب ۶- یزد: بلوار شهید صدوقی روبروی تالار شهر-کتاب فروشی کوروش- برادران آخوی تلفن: ۷۲۵۰۵۱
 ۷- اهواز: کبان پارس نیش ۱۷۲ مجتمع فرهنگی دینی زرتشتیان اهواز - آقای توجز تلفن: ۳۳۷۵۵۵-۳۳۷۷۷۷
 ۸- اصفهان: چهارباغ عباسی - جنب بیمه ایران - مجتمع تجاری چهارباغ - طبقه پایین پلاک ۱۸۵ آقای مجید شعیبی تلفن: ۰۹۱۳۱۴۲۱۹-۲۲۲۰۳۶
 ۹- اصفهان: چهارباغ عباسی - پاساژ شکری فروشگاه پروین اصفهانی تلفن: ۲۲۸۹۶۲۲ (آقای نادری) تلفن: ۲۳۸۶۳۷ (آقای آقاسی - سردسیر - رانی) - تلفن: ۰۹۱۳۱۷۷-۳۳۷۵۵۵ (آقای ایروانی) -
 ۱۰- زین شهر: امام شمالی روبروی خ شهید مدنی پاساژ کوثر شماره ۴۴ زین کارفک - آقای صابونی تلفن: ۲۲۲۷۹۷
 ۱۱- زین شهر: فلکه هلال احمر (جنب بهداشت و درمان) کتاب فروشی بزرگمهر آقای سلیمی تلفن: ۲۲۳۳۴۷
 ۱۲- کرمان: چهارراه مدرس جنب بانک تجارت عکاسی بهنام آقای احسان عرفی تلفن: ۲۷۲۷۹۷۷
 ۱۳- کرمان: خیابان دکتر حسینی کوچه ملت ۱۱ پست سی فری کارگاه - بابایی آقای علی چاپلوزی تلفن: ۲۲۴۰۴۴

شیمی
رسیدی
۰۹۱۲۱۵۰۲۰۳۴
 (تقویتی - کنکور)
 شماره: ۰۹۱۲۱۵۳۱۴

دفتر وکالت
پری سیما آذر کیوان
 بزرگراه صدر (بریدگی قیصریه - بلوار کاوه - شمال) خ بهار جنوبی - خ نادر - پلاک ۱۰ - واحد ۱
تلفن همراه: ۰۹۱۲۲۴۶۱۱۴
 ۵ تا ۷ بعد از ظهر روزهای زوج با وقت قبلی
نشست های فرهنگی ، علمی و اجتماعی

مشاور املاک شما همکیشان در کرج
رستم پرویزی
تلفن: ۰۲۶۱۲۵۰۶۰۱۸۰۲۵۰۰-۰۵۲۷۰۱
نشانی: نوح ، عطشیه ، خیابان شمس پلاک ۱۷۰

جوواهری پاریسی
طراح جواهر
 عرضه کننده لوکس ترین ، شیک ترین و جدیدترین مدل های طلا و جواهر
 چه قیمت به تیرین مدلهای طلا و جواهر
ارائه نموه کار طبق ژورنال های روز اروپایی
این فروشگاه افتخار دارد کلیه اجناس خود را اعم از طلا و جواهر با همکاری شرکت لیزینگ (سهامی خاص) به همکیشان قسطی به شما همکیشان عزیز ارائه نماید .
به همکیشان عزیز از ۵ تا ۷ درصد تخفیف ویژه داده می شود (با ارائه بریده آگهی)

مشاور املاک پاریسیان در کرج
انتخاب اول شما همکیشان در امور ملکی
تلفن: ۰۲۶۱۴۴۱۴۹۶۳
۰۲۶۱۴۴۲۶۸۶۷
 نشانی: گوهر دشت ، فلکه اول ، جنب بانک مسکن

دکتر فرشید اخترى
 جراح دندانپزشک
 عضو کادرمی دندانپزشکان زیبایی آمریکا
 «سفید کردن دندانهای بد رنگ
 «بستن فاصله بین دندان ها
 «درمان ریشه (عصب کشی) بدون درد
 «دریک جلسه
 «ترمیم هم رنگ دندان با اشعه
 «ساخت دندان مصنوعی ثابت و متحرک
 «ارتودنسی
 «نصب نگین روی دندان

مشاور املاک شما همکیشان در کرج
رستم پرویزی
تلفن: ۰۲۶۱۲۵۰۶۰۱۸۰۲۵۰۰-۰۵۲۷۰۱
نشانی: نوح ، عطشیه ، خیابان شمس پلاک ۱۷۰

پلاستیک سازی دهنادی
 تولید کننده انواع لوله های مویی و پروپیل پلاستیکی
 از ۱/۵ تا ۲۵ میلیمتر
 نشانی کیلومتر ۱۷/۵ جاده مخصوص کرج
 خیابان دارو پخش ، خیابان مهندس خود کار
تلفن: ۰۲۶۲-۳۸۳۱۴۴۲

امرداد
 هفته نامه (با عنوان در هفته یکبار)
خبری ، فرهنگی ، اجتماعی
 ناشر : انتشارات و نشر مسئول : جمشید جمشیدی صاحب امتیاز : و مدیر مسئول : جمشید کیومرثی سردبیر : کیوان شور
 مشاور سردبیر : پورچهرم پرچیده مدیر داخلی : آرش نورافروز مدیر هنری : کیخسرو خادم لیتوگرافی و چاپ : گبان
 نشانی: خردمند شمالی ، کوچه شماره ۲ کبوتری ۱۵۸۵
صندوق پستی: تهران- ۱۴۴/۱۵۸۵۵۰۱
 تلفن : ۰۲۳۳۲۰۱-۸۲۳۲۳۲۰
 مقالات چاپ شده از این نظر امرداد نیست. امرداد درپوشش مطالب آزاد است. امکان بازگرداندن مطالب داده شده به امرداد وجود ندارد. استفاده از مطالب چاپ شده در امرداد تنها با ذکر منبع آزاد است. پست الکترونیک: amordad@parsmail.com

مشاور املاک شما همکیشان در کرج
رستم پرویزی
تلفن: ۰۲۶۱۲۵۰۶۰۱۸۰۲۵۰۰-۰۵۲۷۰۱
نشانی: نوح ، عطشیه ، خیابان شمس پلاک ۱۷۰