

پیرایش و پاداش



دکتر عبدالعظیم رضایی تمدن ایرانیان در تاریخ همواره مورد اجحاف قرار گرفته است

Amordad vol.3 No.71
Tuesday July 8, 2003
1000 rials

۸ صفحه
شماره مسلسل ۷۱
تیرماه ۱۳۸۲
قیمت ۱۰۰۰ ریال



کودک زرتشتی دو گزینه دارد.
آیا کافیسیت؟
آثار نورافروز



ناآرامی های شبانه یزد،
در قدیمی مدرسه خان با قدمت
۲۶۴ سال را خاستگر کرد



عدم پیشرفت در بازاری
پذیرشگاه مارکار یزد موجب
ناراضی شدید
همایانگان این پذیرشگاه است

شورای مرکزی دیبرخانه نگره هیچ کمک مالی به همایش جوانان نمی کند

آغاز نام نویسی در شاخه فنی و حرفه ای دیبرستان فیروزبهرام و کلاس های پیش دانشگاهی دیبرستان نوشیروان جی تاتا



۲۴ سال پس از تخت جمشید، چغازنبیل و میدان نقش جهان آتشکده آذرگشسب، نماد اقتدار آیین زرتشت در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شد

موضوع ثبت آتشکده آذرگشسب و مجموعه باستانی تخت سلیمان دوازدهم تیرماه سال جاری در کمیته میراث جهانی یونسکو مطرح شد و این آتشکده به عنوان چهارمین محوطه باستانی منحصر به فرد ایران بدون کوچکترین مخالفت و با به دست آوردن تمام آرا و تشویق حاضرین در فهرست جهانی یونسکو ثبت شد.

هم اکنون پیشنهادهای ثبت پاسارگاد به یونسکو ارائه شده و قرار است این موضوع در جلسات بعدی یونسکو مورد بررسی قرار گیرد. سلسله ای دیگری از ایران خواهد بود که به زودی برای ثبت در فهرست میراث جهانی یونسکو پیشنهاد داده خواهد شد. مجموعه باستانی تخت سلیمان در نزدیکی تکاب در استان آذربایجان غربی قرار دارد و یکی از محوطه های تاریخی مهم ایران محسوب می شود. در این منطقه نشانه ها و بقایای استقرار فعالیت انسان از هزاره اول قبل از میلاد تا قرن ۱۱ هجری به چشم می خورد. اوج شکوه و آبادانی تخت سلیمان مربوط به دوره ساسانی است که ساختمان آتشکده آذرگشسب در آنجا احداث و آتش جوادان آن به مدت هفت قرن نماد اقتدار آیین زرتشت محسوب می شده است.

تا آزادی انتقاد در کار نباشد، ستایش ارزنده ای نمی تواند وجود داشته باشد.

بومارشه فرانسوی

در این شماره:

مردم

۱۳۳

هیچوقت از خاطر نمره رو به
میلدخت دهقانی



لیکن نخست

۱۱ تیر ماه سالروز شهادت ارباب کیخسرو شاهرخ، نماینده چندین دوره زرتشتیان در مجلس شورای اسلامی است. بزرگمردی از زرتشتیان که آیت الله مدرس، یکی از چهره های مطرح سیاسی-مذهبی آن روزها و همچنین بنیانگذار فقید انقلاب اسلامی ایران، از او به سبب راستی و درستی و کارهای نیکش به عنوان «تنها مسلمان» مجلس آن روز یاد کرده اند.

ارباب کیخسرو شاهرخ جدای از تمامی فعالیت های مثبت و مؤثری که در تقویت مجلس شورای ملی انجام داد و بانی و پایه گذار کتابخانه این مجلس بود، دارای ویژگی هایی بود که او را در جامعه زرتشتی نیز ممتاز کرده و مورد ستایش قرار داده است. البته هنگامی که از رشدهای این بزرگمرد تاریخ زرتشتیان بیشتر بی می بریم که مشاهده می کنیم وی این ویژگی های مثبت خود را در راه هدف خود که نخست ماندگاری و سپس پویایی جامعه زرتشتیان بود، به خوبی به کار گرفته است. آینده نگری و دوراندیشی وی همراه با وجود دو عنصر تجربه و تخصص، مؤلفه هایی بود که برای رسیدن به هدف خود از آن سود برد. خریداری و وقف زمین های قصر فیروزه و تأسیس و ایجاد دبیرستان فیروز بهرام دو نمونه از آینده نگری وی جهت پویایی و بقای جامعه زرتشتیان بود.

عدم پیشرفت در بازاری پذیرشگاه مارکار یزد موجب ناراضی شدید همسایگان این پذیرشگاه شده است

اذیت یک خانواده از قشر پایین زرتشتی شده است. در مهرماه سال گذشته و چند روز پس از برگزاری همایش گرامیداشت یادشوتن مارکار به عنوان مدرسه ساز برجسته زرتشتی، دشمنانهایی بر علیه روانشاد مارکار بر دیوار این پذیرشگاه نوشته شد.



عکس از اوتیپن

این گزارش می افزاید، طی دو هفته گذشته همسایگان پذیرشگاه مارکار موجب آسیب رساندن به قسمتی از دیواره های این پذیرشگاه شدند. همچنین خدایار دانشمند سرایدار پذیرشگاه نیز گفت: که همسایگان تأکید کرده اند که در صورتی که به خواست آنها مبنی به بازسازی صحیح دیواره ها، زوجهی نشود آنها خسارات جبرانناپذیری را به پذیرشگاه وارد می کنند.

پذیرشگاه و عدم بازسازی صحیح دیواره های آن موجب ناراضی همسایگان شده است. آنها افزودند: ما چندین بار این مسئله را با مسئول بازاری در میان گذاشتیم ولی ایشان به خواست ما توجهی نکردند و این عدم پاسخگویی ایشان موجب شده است که همسایگان اسباب آزار و اذیت سرایدار پذیرشگاه را به وجود آورند. یکی دیگر از تماس گیرندگان تأکید کرد که ما زرتشتیان را به عنوان کسانی می شناسیم که به همدیگر کمک می کردند ولی اکنون می بینیم که بازسازی پذیرشگاه مارکار توسط افراد ثروتمند زرتشتی موجب آزار و

گروه خبر امرداد - یزد: عدم پیشرفت بازاری پذیرشگاه مارکار یزد موجب ناراضی شدید همسایگان این پذیرشگاه و اذیت برای سرایدار آن شده است. به گزارش خبرنگار ما طی چند هفته گذشته چندین بار چند تن از همسایگان ناراضی پذیرشگاه مارکار واقع در میدان مارکار یزد به اتاق محل زندگی سرایدار این پذیرشگاه هجوم برده و موجب آزار و اذیت خانواده او شدند. که در یک مورد آن آمدن پلیس ۱۱۰ موجب خاتمه این فاعله شد. خدایار دانشمند، سرایدار پذیرشگاه مارکار یزد به خبرنگار ما گفت: من این موضوع را چندین بار با مهندس خسروی مسئول بازاری پذیرشگاه در میان گذاشتم، ولی او توجهی به مشکل من نداشت. همچنین چندتن از ساکنان میدان مارکار یزد با تماس با دفتر امرداد گفتند که بازسازی غیراصولی

اینجا، آنجا

نام نویسی اقلیت های دینی متقاضی استخدام در آموزش و پرورش تهران برای انجام مراحل مصاحبه و گزینش در تاریخ ۲۲ تیر ماه در محل اداره آموزش و پرورش استان تهران واقع در خیابان طالقانی، خیابان کیوان انجام می شود.

ترم تابستانه کانون زبان زرتشتیان یزد در نیمه دوم تیرماه شروع می شود. دستیاران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به دبستان دخترانه مارکار یزد مراجعه کنند.

کمیسیون زنان انجمن زرتشتیان شیراز در روزهای تابستان اقدام به برپایی دوره دوم کلاس های گلسازی توسط پریراد نصیرنیا نکرده است که در روزهای یکشنبه در محل آردیان برگزار می شود. دستیاران برای آگاهی بیشتر می توانند با انجمن زرتشتیان شیراز تماس بگیرند.

کمیسیون ورزش انجمن زرتشتیان شیراز در نظر دارد جهت برنمودن اوقات فراغت جوانان زرتشتی کلاس آموزش بدنمیتون را امری گری رامین مهربان شهریاری و کلاس آموزش والیبال را به مربی گری بهناز بهمدری برگزار نماید.

کمیسیون دینی انجمن زرتشتیان شیراز کلاس گاتهای خوانی و آموزش خط دین دیره را به سرپرستی اردشیر قوسول پارسی در تابستان امسال برگزار خواهد کرد. برای آگاهی بیشتر با تلفن این انجمن تماس گرفته شود.

حضور پژوهشگر زرتشتی در نخستین همایش حقوق محیط زیست ایران

علوم در سخنرانی خود با اشاره به احترام ایرانیان به طبیعت گفت: ایران باستان به پیروی آیین زرتشت به طبیعت از دیدگاه مقدس می نگریستند و وجه آسمانی برای آن قایل بودند. باورود اسلام به ایران، جهان آیه ای از وجه الهی نام گرفت و تقدس طبیعت دو برابر شد سپس شیعیان ایران با الگو قرار دادن سیره ائمه این نکته را به اوج رساندند. وی در زمینه موفقیت در حفظ محیط زیست به آموزش و قانون به عنوان دو رکن اساسی اشاره کرد و گفت: دادگاه های ویژه محیط زیست با ضمانت اجرایی برای محکوم کردن مجرمان باید تشکیل شوند. وی در سخنان خود آسیب رسانان به محیط زیست راه جانبدان علیه بشریت خواند. در نخستین روز این همایش خانم ابتکار رئیس سازمان محیط زیست گفت: آلودگی ناشی از پیشرفت به طور ناآگاهانه بر جوامع فقیر تحمیل می شود. وی بر لزوم شجاعت در اجرای حکم و تشکیل دادگاه هایی با ضمانت اجرایی تأکید کرد. دکتر حسن حبیبی نیز به غفلت حقوق حتی در سطح حقوق بین الملل در امر محیط زیست اشاره کرد و میزانی از فضای تحت مالکیت هر شخص را که در مقوله بحث تراکم قرار می گیرد مثالی در این زمینه عنوان کرد و بر لزوم توجه به تراکم از دیدگاه زیست محیطی، شرعی و عرفی تأکید کرد.

گروه خبر امرداد، کرمان: موبدیار مهران غیبی، تنها پژوهشگر زرتشتی شرکت کننده در نخستین همایش حقوق محیط زیست ایران، با یکی از هدفه نوشتار پذیرفته شده در همایش تحت عنوان مبانی فلسفی حفاظت از محیط زیست در ایران باستان در این همایش حضور یافت. به گزارش خبر نگار ما: وی که با لباس سنتی ویژه موبدان زرتشتی در بین شرکت کنندگان همایش حضور یافته بود توجه برخی از مسئولان همایش را به خود جلب کرد. مهران غیبی در گفتگو با خبرنگار ما با اظهار تأسف از ارائه نشدن نوشتارها در بیان خلاصه ای از نوشتار خود گفت: اشوزرتشت در گاتها بارها به محیط زیست اشاره کرده و می گوید: اهورامزدا با فرزینده ترین خرد، جهان شادای بخش را آفرید و اهو (رهبر) سیاسی، و رتو (رهبر ممتوی) در جامعه وظیفه دارند تا نظم نوین هستی را برقرار کرده، در آبادانی جهان بکوشند و نگذارند دروغکاران برای سود خود با عیش و عشرت به نابودی دو بعد گیتی و مینوی جهان بپردازند. در نخستین همایش محیط زیست ایران که در روزهای ۲۱ و ۲۲ خرداد ماه در تالار همایش های صدا و سیما برگزار شد دکتر محقق داماد رئیس بخش فلسفه فرهنگستان



در میان رسانه‌ها

تیرگان و تیر تاریخی آرش کمانگیر
 تیر روز ماه تیر که در واقع سی‌و‌هفتمین روز از ماه چهارم سال است، جشن تیرگان برگزار می‌شود. داستان این روز از دینه هر هفته ، روزنامه همشهری ویژه‌نامه‌ای دارد با نام «همشهری جمعه» در این ویژه‌نامه هر هفته در ستون آیین ایرانیان ، توضیحاتی در مورد آداب و رسوم ایرانیان نگاشته می‌شود . آدینه ۶ تیرماه در این ستون توضیحاتی در مورد «جشن تیرگان» آمده بود که بسیار جالب است، با هم می‌خوانیم:

در اول تیر ماه، افراسیاب توراتی بر ایران غلبه کرد و سپاهیان ایران را در طبرستان محاصره کرد و ایرانیان از این واقعه غمگین شدند و آن روز را عزاز گرفتند. از آن زمان به بعد اول تیرماه را عزای ملی نامیدند. روز سیزدهم، ایران و توران صلح نامه ای نوشتند. به شرط آنکه افراسیاب یک تیر پرتاب کند تا راه ملک خود را به منوچهر پس بدهد. حکما تیری ساختند و در هنگام طلوع آفتاب آرش آن تیر را با کمان اش از کوه های طبرستان به سمت شرق پرتاب کرد. پس از تفحص بسیار، روز سیزدهم در کنار آب آمویه تیر را یافتند که بسیار به نفس ایران تمام شد. ایرانیان که موفق به نجات منوچهر و سپاهیان از دست تورانیان شده بودند، تیرگان دارای فضیلت دیگری شد.

در بند ۶ و ۲۶ از تشریح درباره تیراندازی آرش که باعث نجات ایرانیان شد، چنین آمده: «تیر، جست و جلاک و سوی دریای فراخترک بشتاد هفت هزار مایل طور که تیر در هوا از کمان بهترین تیرانداز آزادی ارخته از آن دیوانه‌طلبین یک ملک مناصه، یک پرتاب شد.»

ارخش در واقع آرش شیوانیان یا کمانگیر است. نوشته شده که بهرام چوبین رقیب خسرو پرویز مدعی بوده که از خاندان آرش است. در مورد تیر و کمان آرش نیز عده ای دانشمندان و مستشرقین معتقد هستند که آرش در نتیجه اختراع آل تخصصی موفق به پرتاب کردن تیر شد، از جمله این دانشمندان دکتر جیوانچی، ملقب به شمس العلماء است. وی در محله آسیایی اظهار داشته است، آرش در نتیجه آن تخصصی مخصوص موفق به پرتاب آن تیر تاریخی و شگفت انگیز شد و متلاشی شدن بدن او پس از پرتاب کردن تیر و مسافتی که آن آرش پیچیده است، دلیل بر وجود چنین اختراعی است که شاید شبیه به موشک بوده و با متلاشی شدن کالبدش اسرار آن اختراع عجیب مکتوم مانده است. در صفحه ۱۴۶ شرح بیست بابی با ملاحظه آمده است: «حکما تیر میجوف (میان خالی) را از آمویه پر کردند و در وقت طلوع آفتاب آرش آن را از کوه طبرستان بر کمان نهاد و به طرف مشرق انداخت. حرارت آفتاب آن را جذب کرد و سر حد فشارتسان رسانید. « دربار فلسفه تیر روز نوشته اند که در زمان فیروز جد انوشیروان چند سالی باران نیاورد و مردم در خشکسالی بودند. فیروز به لشکرده آفراس رفت و دعا کرد. در این روز باران زیاد آمد، از آن روز به بعد در میان ایرانیان رسم بود که به یاد آمدن باران به هم می‌باشند و هم اکنون نیز این رسم ادامه دارد و زرتشتیان در این روز به هم آب می‌پاشند و دعا می‌خوانند.



یادداشت کیوان هور

پیغام سروش و گوش های محرم!

در خبر ها آمده است که خسرو دبستانی نماینده زرتشتیان در مجلس شورای اسلامی و به عنوان یکی از هموندان شورای دبیر خاندان دائمی کنگره های جهانی زرتشتیان با حضور در کرمان ضمن اعلام اینکه دبیرخانه دائمی هیچگونه کمک مالی به همایش جوانان نمی‌کند، گفت که بررسی مقالات رسیده به این همایش و ارتباط با مقامات کنشوری و صدور بیانیه پایانی بر عهده این دبیر خانه خواهد بود و معلوم نیست انجمن زرتشتیان کرمان در این بین چه کاری باید انجام دهد ؟

چندی پیش نیز همین دبیرخانه دائمی ، اسانسانه ای را برای تاسیس سازمانی با نام « شورای مرکزی دبیرخانه دائمی کنگره های جهانی زرتشتیان » بر خلاف صوبه مجمع روسای انجمن های زرتشتیان ایران تدوین کرد که بوی انحصار و تمامیت خواهی و واپس گرای سیاسی کاملا از آن بر می خاست . تحركات تشكوكی در جامعه آغاز شده است . به نظر می رسد دست هایی در کار است تا نهادهای انتسابی و غیر انتخابی را بدون داشتن حتی یک رای از جانب مردم زرتشتی ، بالاتر از تمامی انجمن ها و سازمان ها در مسند قدرت بنشانند و بر تمامی امور حیاتی زرتشتیان ایران حکمفرمایی کرده و « ناظر هادی » جامعه زرتشتی باشد و حتی معتبر ترین و سرشناس ترین چهره های این جامعه نیز مجبور باشند از « دلان نظارتی » شورای ناظر وهادی «متعلق به این پیران سیاست جامعه گذر کنند. فاز نخست این تحركات با تضعیف روز به روز انجمن زرتشتیان تهران به عنوان نهاد برگزیده جامعه زرتشتی و توسط عواملی که مستقیماً با غیر مستقیم وابسته به این جریان مشکوک هستند انجام شد و اکنون با تدوین این اسانسانه ارتجاعی و تضعیف و مرعوب ساختن انجمن فعال زرتشتیان کرمان «وارف از جدیدی می شود .

مسائله آقای دبستانی به عنوان نماینده زرتشتیان در مجلس شورای اسلامی به جای ابغای ای تقش حلقه وصل بین تمامی انجمن ها ، و به جای کنج گیری از این جریان ، خود در مرکز نقل این تحركات قرار گرفته است که کاملاً با شعار های وی که همکاری و اتحاد انجمن ها بود در تناقض است . ایشان از یک سو با استکرات مقابل نا رسانی ها و مشکلات انجمن زرتشتیان تهران که افتاد آن متوجه کل جامعه زرتشتی شده است ، از سویی دیگر با حضور در انجمن کرمان و قرار دادن این انجمن در موضع اشغال نسبت به دبیرخانه دائمی کنگره های جهانی زرتشتیان ، دانسته یا ندانسته در تضعیف این انجمن ها ، که بر خلاف خواسته جامعه زرتشتی است ، کوشیده است .

معلوم نیست چه « پیغام سروشی » و « از جانب » چه کسی « قرار است به جامعه زرتشتیان ایران برسد که تنها گوش های چند بر برای شنیدن آن محرم هستند و بقیه جامعه باید همچون طفلی شیرخوار که نیاز به قییم و سرپرست دارند ، زیر نظارت و هدایت این گوش های شنوای «پیغام سروش » قرار گیرند ؟

رویداد

امرداد

شورای مرکزی دیر خانه کنگره هیچ مالی به همایش جوانان نمی کند

انجمن زرتشتیان تهران ، کمیسیون مالی این انجمن ، از سوی رستم آبادیان ، رییس هیات مدیره مأموریت یافت تا اقدامات لازم جهت پرداخت این وام به انجمن زرتشتیان کرمان را انجام دهد . دبستانی در ادامه این نشست تاکید کرد : از محل تأمین اعتبارات بودجه به ورزش زرتشتیان کرمان اعتبار اختصاص داده می شود . وی اعلام کرد که در مورد تأمین هزینه روشنائی حیاط آتشکده کرمان شخصاً قولی نداده و تنها پیشنهاد دهنده به برادرش الله یار دبستانی بوده است .

شورای مرکزی دبیرخانه دائمی کنگره های جهانی زرتشتیان ، کار بررسی و ارزیابی نوشتارها ، تماس با مقامات کشوری ، تأمین امنیت همایش و تهیه قطعنامه پایانی را بر عهده خواهد داشت . این گزارش می افزاید : دبستانی در این نشست ، طی تماس تلفنی از رییس انجمن زرتشتیان تهران برای کمک پنج میلیون تومانی به صورت وام برای تعمیر کفپوش تالار اردشیر همتی قول مساعد گرفت . این در حالی است که بنا بر گزارش خبرنگار ما ، در نشست غیررسمی هیات مدیره

با اعتراض بازسان انجمن زرتشتیان تهران

منافسه واگذاری مدیریت تالار خسروی باطل شد

گروه خبر امرداد - تهران : منافسه واگذاری مدیریت تالار خسروی پس از اعتراض بازسان هیات مدیره انجمن زرتشتیان تهران و چند تن از هموندان این انجمن به عملکرد کمیسیون خدمات در مناقسه باطل شد . به گزارش خبرنگار امرداد ، کمیسیون خدمات انجمن زرتشتیان تهران به ریاست جمشید غریبشاهی ، چندی پیش طی یک آگهی از واجدین شرایط مدیریت تالار خسروی دعوت کرده بود تا قیمت های پیشنهادی خود را به انجمن اعلام کنند تا از این داوطلبین یک ملک مناصه ، یک نفر به عنوان مدیر تالار معرفی شود. اما پس از گذشت حدود ۷ ماه از دادن آگهی توسط کمیسیون خدمات ، شرایط انجام یک مناقسه از سوی این کمیسیون رعایت نشد . این موضوع مورد اعتراض شدید بازسان قانونی هیات مدیره گردش ۲۹ انجمن زرتشتیان تهران قرار گرفت . از جمله این شرایط ، باز کردن پاکت درخواست ها در حضور تمامی شرکت کنندگان در مناقسه است که این کار از سوی کمیسیون خدمات انجام شده و پاکت ها بدون حضور تمامی شرکت کنندگان باز شده است . فرامرز پورستمی بازرس هیات مدیره در این مورد در نشست هیات مدیره گفت : بحث من به سر قیمت ها است نه بر سر افراد . روش انجام مناقسه غلط بوده و شرایط مناقسه و مزایده رعایت نشده است . به نظر من باید افراد دوباره در مناقسه شرکت کنند و فردی را روی اصول انتخاب کنید . پرویز فروهر یکی از هموندان هیات مدیره بر نادرست بودن شرایط انجام مناقسه تاکید کرد .

این در حالی است که جمشید غریبشاهی رییس کمیسیون خدمات در نشست هیات مدیره با رد کلیه این اعتراضات در حالی اعلام کرد که کمیسیون هیچ اشتباهی مرتکب نشده است که نامه این کمیسیون که در اختیار تمامی هموندان قرار گرفت ، حاکی از عدم حضور تمامی شرکت کنندگان در مناقسه در هنگام باز کردن پاکت درخواست ها است . بنابر این گزارش ، خدادام مزداپور ، دیگر بازرس هیات مدیره نیز ضمن مخالفت با شیوه برگزاری این مناقسه ، نسبت به قیمت پایه اعلام شده از سوی کمیسیون خدمات

گروه خبر امرداد - یزد : گروه گاتاپویان همچنان فعالیت خود را در منزل شخصی شهنواز شهنازی ادامه می دهد . به گزارش خبرنگار امرداد ، شهنواز شهنازی سرپرست گروه گاتاپویان بعد از اینکه اموال این گروه را از خانه استاد دولت خارج نمود ، یک منزل را برای نگهداری گروه گاتاپویان خریداری نموده است . همچنین مینی بوسی نیز بطور رایگان برای جابه جایی اعضای این گروه در نظر گرفته شده است . این گزارش می افزاید : سهراب فیروز ، رییس انجمن زرتشتیان یزد در سخنرانی خود در آتشکده یزد که در پاسخ به صحبت های چاپ شده از سوی شهنواز شهنازی سرپرست گروه گاتاپویان در شماره ۵۵ امرداد صورت گرفت مورد تأیید بودن این گروه از سوی موبد گنجنگیر اشیدری رییس انجمن موبدان تهران که از سوی شهنازی مطرح شده بود را رد کرد و گفت : شهنازی با تمامی مقامات استانی یزد اظهار داشته است که ما انجمنمان (انجمن زرتشتیان یزد) را قبول نداریم .

خبرنگار امرداد می افزاید : ماه گذشته شایعه ای مربوط به جلوگیری هفت نامه امرداد از چاپ تأییدیه انجمن موبدان تهران در میان زرتشتیان یزد وجود آمده بود .

گاتاپویان همچنان فعال است

گروه خبر امرداد - یزد : گروه گاتاپویان همچنان فعالیت خود را در منزل شخصی شهنواز شهنازی ادامه می دهد . به گزارش خبرنگار امرداد ، شهنواز شهنازی سرپرست گروه گاتاپویان بعد از اینکه اموال این گروه را از خانه استاد دولت خارج نمود ، یک منزل را برای نگهداری گروه گاتاپویان خریداری نموده است . همچنین مینی بوسی نیز بطور رایگان برای جابه جایی اعضای این گروه در نظر گرفته شده است . این گزارش می افزاید : سهراب فیروز ، رییس انجمن زرتشتیان یزد در سخنرانی خود در آتشکده یزد که در پاسخ به صحبت های چاپ شده از سوی شهنواز شهنازی سرپرست گروه گاتاپویان در شماره ۵۵ امرداد صورت گرفت مورد تأیید بودن این گروه از سوی موبد گنجنگیر اشیدری رییس انجمن موبدان تهران که از سوی شهنازی مطرح شده بود را رد کرد و گفت : شهنازی با تمامی مقامات استانی یزد اظهار داشته است که ما انجمنمان (انجمن زرتشتیان یزد) را قبول نداریم .

خبرنگار امرداد می افزاید : ماه گذشته شایعه ای مربوط به جلوگیری هفت نامه امرداد از چاپ تأییدیه انجمن موبدان تهران در میان زرتشتیان یزد وجود آمده بود .

پنجی وه تیرماه در مزرعه کلاتر یزد

گروه خبر امرداد، یزد: پنجشنبه روز بیست و ششم تیرماه به مدت یازده روز، در روستای مزرعه کلاتر یزد برگزار می شود. بنا بر اعلام انجمن زرتشتیان مزرعه کلاتر امسال نیز این پنجی قدیم در این روستا همراه با اجرای پیکار های ورزشی ، جشن خوانی و آهنگ جویای برگزار می شود . مسابقات جام پنجی مزرعه کلاتر به مناسبت درگذشت روانشاد گورش جمشیدی بسکتبالیست جوان زرتشتی در آمریکا تحت عنوان یادواره گورش جمشیدی برگزار می شود. این خبر می افزاید: آخرین شب یزد در سال زنده یاد رستم آذرباد مراسم جشن خوانی و اهداء جویای به برندگان مسابقات اجرا می شود . بعد از پنجم کمی پیش از مدین آفتاب پر پشت بهامای مزرعه کلاتر تاریخ افروخته می شود و همه مردم یکصدا با خواندن اوستا همازوری و پایبندی خود به سنت ها را عملاً نشان می دهند. تاریخ درست برگزاری این مراسم پنج روز آخر سال است که به نام پنجی مسترقه (زنده) معروف است . که با اصلاح تاریخ قدیمی و قبول روزهایی جدید توسط زرتشتیان مراسم پنجی مسترقه در آخر اسفندماه هر سال اجرا می شود. اما بنابر سنت این مراسم در دو روستای کلاتر و شریف آباد نیز می شود. همان روزهایی قدیمی آن برگزار می شود. خداداد راسخی مدیر دبیرستان فیروزبهرام با بخش نیاپش توسط موبدان مردم را تشویق به خواندن اوستا می کنند. سپس این های گناهار ها در هر یک از خانه ها برپا می شود. این شامل اوستا و همازوری و همازوری و پذیرایی با خوراکی های سفره گناهار در هر کدام از خانه ها اجرا می شود.

یاهش خانواده موبد فریدون زرتشتی شاخه فنی و حرفه ای دبیرستان فیروز بهرام آغاز به کار کرد

گروه خبر امرداد - تهران: فرزندان روانشاد موبد فریدون زرتشتی هزینه تجهیز دبیرستان فیروزبهرام را برای ایجاد رشته های حسابداری و کامپیوتر تقبل کردند. گفتگویی با خبرنگار امرداد با اعلام این خبر افزود: با این اقدام همه اکنون دبیرستان تجهیز شده است و ما آماده ثبت نام هستیم . وی افزود: تصمیم داریم تا برای ترم تابستان از ۴۰ نفر در رشته های حسابداری و کامپیوتر از طریق صاحبو به شرط معدل ثبت نام کنیم . وی با اعلام اینکه اولویت برای ثبت نام این تعداد ، با دانش آموزانی است که سال اول دبیرستان را به پایان برده باشند گفت : دوره رسمی فنی و حرفه ای در این دبیرستان از اول مهرماه آغاز خواهد شد . به گزارش خبرنگار امرداد ، پیش از این انجمن اولیاء و مربیان این دبیرستان از انجمن زرتشتیان تهران درخواست کرده بود تا بودجه لازم را جهت تجهیز دبیرستان در اختیار آنها قرار دهد که انجمن ترتیب آتری به این درخواست نداد. این گزارش همچنین می افزاید : با رضای انجمن زرتشتیان تهران در تأمین خواسته های رضوانی تبار ، مدیریت دبیرستان فیروزبهرام جی تاتا برای گذراندن دوره پیش دانشگاهی هم اکنون نام نویسی دانش آموزان در این دوره آغاز شده است.

پس از آنکه هیات مدیره تصمیم گرفت تا کمیسیون خدمات دوباره با دادن آگهی ، مناقسه جدید را برگزار کند ، جمشید غریبشاهی رییس این کمیسیون گفت : ما دیگر این کار را نمی کنیم ؛ رستم آبادیان ، رییس هیات مدیره نیز خطاب به وی گفت : اگر نمی کنید ، از کمیسیون استعفاء بدهید . غریبشاهی پاسخ داد : استعفاء می دهم !

در واپسین نشست هیات مدیره ، شاه جهان دهمودی ، جمشید غریبشاهی و گورش سپهری غایب بودند که به همین دلیل ، نشست به حد نصاب نرسید و به صورت غیررسمی برگزار شد . برای تعیین بار است که گورش سپهری یکی از هموندان هیات مدیره ، در نشست حضور می یابد ولی در همان ابتدای کار نشست را ترک می کند و نشست از رسمیت خارج می شود . این کار با اعتراض شدید چند تن از هموندان هیات مدیره ، از جمله تاج گوهر خداداد کوچکی (خادم) منشی هیات مدیره مواجه شد که گفت : اینها واقعا مسخره کرده اند ! از رییس انجمن می خواهیم قاطعیت رفتار کند .

ناآرامی های شبانه یزد، در قدیمی مدرسه خان را خاکستر کرد

گروه خبر امرداد، بیرات خبر: در چوبی مدرسه خان شهر یزد با قدمت ۲۶۴ سال بر اثر آتارانی های شبانه اخیر در این شهر تخریب شد. به گزارش میراث خبر، به جز قسمتی از جارجوب این قدیمی بقیه در به کلی از بین رفته و هیچ گونه امکان مرمت یا بازسازی باقی نمانده است. مدرسه علمیه خان در بازار تبریزیان محله فهادان یزد قرار دارد. محله فهادان در بافت تاریخی یزد قرار دارد. حدود ۱۰ سال پیش این مدرسه مرمت شده و اکثر درهای چوبی آن تعویض شده بود و این در تنها در قدیمی مدرسه خان بود که در آتش اغتشاشات اخیر خاکستر شد. مدرسه علمیه خان و بازار تبریزیان به عنوان آثار تاریخی واقع شده در بافت قدیمی یزد در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده اند. محمد بهشتی مدیر میراث فرهنگی یزد ضمن ابراز از ناز از این حرکت گفت: عام وخاصی که حتی برای یک پیکار هم «در» را دیده بودند اکنون با شنیدن این خبر از سوختن آن ناراحت و خشمگین می شوند. این عمل حرکت مسائله نشان دهنده ضعف شدید فرهنگی گاتاپویان است. وی افزود: مدرسه علمیه خان حدود سال های ۱۱۶۰ قمری توسط محمدتقی خان یکی از حکمرانان یزد در بازار تبریزیان (پنجعلی خان) بنا شده که از آن مدت تاکنون پیش از ۲۵۰ سال می گذرد و شرح آن در کتب مختلف تاریخ یزد آمده است. طبق متون تاریخی یکی از شاخصه های معماری و فرهنگی یزد وجود مدارس فراوان در آن بوده است. حسین نوری سرایدار مدرسه علمیه خان درباره چگونگی وقوع این حادثه به میراث گفت: ساعت نزدیک به یک پس از نیمه شب بود. طبق معمول با قفل کردن در خوابیده بودم. در اثر صدای رفت و آمد موتورهای چشمهپایم از باز کردم و متوجه شدم حیاط روشن شده است وقتی به حیاط آمدم با منظره و شگفتانگی رو به رو شدم. در قدیمی مدرسه به طور کامل در آتش می سوخت. به داخل مدرسه رفتم تا آتش نشانی را خبر کنم اما چون کابل تلفن درست از بالای در عبور می کرد بر اثر آتش سوخته بود و ارتباط تلفنی قطع شده بود. شعله های آتش آن قدر زیاد بود که حتی با آب نیز خاموش نمی شد. یک نفره کاری از دستم





عشق وطن

حاکم بسر، ز قفسه بسر، خاک اگر کم
 خاک وطن، چه خاکی بسر کنم
 آوچ کلاه نیست وطن تا که از سر کم
 برداشتنش، فکر کلاهی دگر کنم
 مرد آن بود که این کلهش بر سراسر تو؛ من
 نامردم را به بی کله، آتی بسر کنم
 من آن تیم که یکسره تدبیر مملکت
 تسلیم هرزه گرد قضا و قدر کنم
 زیر و زبر اگر نکتی خاک خصم ما
 ای چرخ آزیرو روی تو، زیر و زبر کنم
 جایست آرزوی من، ار من به آن هر رسم
 از روی نعل لشکر دشمن گذر کنم
 هر آنچه می کنی؟ بکنی ای دشمن قوی!
 من نیز اگر قوی شدم از تو بهتر کنم!!
 من آن تیم بی برگ طبیعی شوم هلاک
 وین کاسه خون به بستر راحت هدر کم
 معشوق "عشقی" ای وطن ای عشق پاک!
 ای آنکه ذکر عشق تو شام و سحر کم
 "عشقت نه سرسری است که در سبز شود"
 "عشق تو وجودم و مهر تو در دلم"
 "یا شیر اندرون شد و با جان بندم کم"
 (*) این بیت و ابیات بعد از حافظ است.

تسلو قرآنه



اوبا دختر لر، آمد (۳)

"دیباکی بوس" (سینماگر بنگالی) از معدود فیلمسازان هندی بود که توجه به فرهنگ دیرینه و پرآب سرزمین خویش را محور آثارش قرار داده و معتقد بود که تنها از تکبک غرب برای تصویر کشیدن فرهنگ اساطیری سرزمین خود، باید بهره گرفت و نه بیشتر... و در همین راستای فکری، فیلم دیدنی "زندگی صحتی است" را به نمایش درآورد که موفق نیز بود. سلسله گفتگوهای که با وی داشته مراد در مضمون فیلم سازیم یاری بسیاری داد.
 مرحله دیگری که "اردشیر ایرانی" برای من قرار داده بود، مطالعه دقیق یک سلسله کتاب درباره ستاریونوسی، کارگردانی، هدایت بازیگر و مونتاز بود، که وی از انگلستان با خود به همراه آورده بود... از طریق مطالعه کتابها و گفتگو با "بوس" شناختی نسبی از کار سینما بصورت تئوری بدست آوردم. و بالاخره زمان نشستن ستاریو رسید و من ستاریو را با نظر فنی "اردشیر ایرانی" نوشتم و تهیه فیلم در ماه آوریل سال ۱۹۳۳ (فروردین ۱۳۱۲) آغاز شد.

مشکل اساسی عبدالحسین سبتا و شاید اردشیر ایرانی انتخاب بازیگران فیلم بود که می بایست به زبان فارسی آشنایی داشته باشند. ایرانی الاصل در هند زیاده بود ولی اکثریت قریب به افغانها، ایرانی بودندشان را به ارث برده بودند. برخی از آنها واقع آنها هستند بودند تا ایرانی...
 در جستجوی یکپارگی همه جانبه، سرانجام هسری یکی از کارمندان استودیو با نام "روح انگیز" که متقاعد شده بود به عنوان نخستین بازیگر زن سینمای ایران، همیشه در تاریخ بیاد خواهد ماند، جهت ایفای نقش اصلی فیلم "دختر لر" برگزیده شد. مشکلی که روح انگیز در فیلم پایان گرفت، پس از هفت ماه کار اشکال "سبتا" با نسبت دادن شخصیت اصلی داستان، "گلنار" به کرمان حل و فصل کرد...

انتخاب بازیگران نقش های دیگر چندان مشکل نبود. "هادی شیرازی" و "سهراب پوری" - افاغانان نقش "قلی خان" و "رمضان" - با اینکه سالهای زیادی بود در هند اقامت داشتند ولی فارسی را بهر صورت می توانستند صحبت کنند. نقش های فرعی را سبتا با تغییر صدا و لحن خودش صحبت کرد.
 ولی بهر ترتیبی بود فیلم پایان گرفت. پس از هفت ماه کار مداوم، سرانجام نخستین فیلم ناطق ایرانی "دختر لر" موجودیت یافت.

"دختر لر" - که بعدها عوام از آن به عنوان "جعفر و گلنار" یاد کردند و در تهران پسوند "ایران دیروز" ایران امروز" را هم پشت "دختر لر" بدست آورد - با این مشخصات عرضه شد:
 رؤسدار کارگردان: اردشیر ایرانی
 حاکمیت و منظره: اردشیر ایرانی
 ضبط صدا: بهرام ایرانی
 برداشتن فیلم: ادی ایرانی، رستم ایرانی
 اشعار و مذاکرات: ع. سبتا
 آرتیست های مهم:
 روح انگیز: گلنار
 ع. سبتا، جعفر
 هادی شیرازی: قلی خان
 سهراب پوری: رمضان
 ادامه دارد...

سختن دل

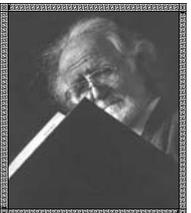
۱- هر قتل که بدون کفایت باشد، مقداری از امنیت اجتماعی زندگی اشخاص می گاهد. (دانیل ویستر)
 ۲- طبیعت بشر را خوب و فستق می سازد و اجتماع او را فاسد بار می آورد! (۴)

دوستداران ستون ایرانیزمین در شماره گذشته تیتراشتباهه برای این ستونوار خواندند. تیترا درست اما مرگ هیجک ارزشی را باور نمی کنیم! است. پوزش می خواهیم.

ادب و هنر

"عکس و عکاسی از دیدگاه نسل سوم"

ما همواره تلاش کرده ایم تا با کلماتی محدود صحنه هایی عظیم را برای دیدگان عنوان نماییم حال آنکه شاید یک نگاه و یا یک دیدگاه بتواند بیان ملمو از احساسی را همۀ آن جملات باشد و زمانی که این دیدگاه در قالب یک عکس جای گیرد در لحظه نیز جاری می شود و این همان نکته ای است که شاید نویسندگان مجرب هم قادر به بیان آن نباشند.
 نمایشگاه عکس های برگزیده سال، واقع در خانه هنرمندان ایران یادآوری دیگر بر این مطلب بود که زمانی که یک عکاس تصویری را در لنز دوربین خود می بیند و در قالب عکس ثبت می کند معنای عظیمی را در ذهن بیننده القا می کند که باعث برانگیختن شوق یا انفوس بر فرد می شود، تصویری که شاید به روز هزاران گونه از آنها را مشاهده کرده ایم بی آنکه شوق یا انفوس در ما برانگیخته شود.



.... مرگ زودتر از موعد نارس و گنگ به ما سلام گفت کلاه از سر برگزیمت جواب سلام را نارس و کال گفتیم... پس با چتری به رنگ گل های ارغوان به کوچۀ فرعی که از کودکی که برگهای درختان را می شومد ساعت طلوع آفتاب را پرسید دوباره به خانه آمد " این شوق شاید زبان گویای تصویری از مادر گناه گلستان بود که در غم مرگ فرزند، ماتم گرفته بود و جواد منتظری با نگاهی ظریف این دورا در کنار هم به گونه ای چیده بود که آدمی را به عمق نگاه مادر فرو می برد. ماتم برای مرگ فرزندی که در تصویری دیگر از مهرداد دقتی توسط صمدیان اینچنین توصیف شده بود، به گفته ای کاوه تصویر عینی اعتراض بود، اعتراض به فساد اجتماعی و صدای رسای صلح برای زمانه ای که با همه چیز سر ستیز دارد کاری که به سختی

تأثیر جهان بینی زرتشت بر شعر و ادب و عرفان فارسی (۴)
 توران بهرامی (شهریاری)

گردید. طبعاً شعرا و بزرگان ادب نیز در صف اول به آن روی آوردند دوران مأمون پسر هارون الرشید که مادرش ایرانی بود یکی از بهترین ادوار پس از سقوط ساسانیان برای زنده نگه داشتن فرهنگ و ادب فارسی بود.
 پیشترین کتابهای ایرانی بعد از اسلام در این دوران نگارش یافت موبدان و بزرگان و دانشمندان زرتشتی در دیار او به میانه و مناظره با علمای اسلام و سایر ادیان می پرداختند و گاه که این گفتگوها بر طرف مقابل چیره می شدند که نمودار آزادی نسبی و ترویج زبان فارسی در این روزگار است.

در این دوران پیش از هر زمان دیگری موبدان زرتشتی به نگارش کتب دینی پرداختند. یکی از کتابهای خوب این دوران "شکند گمانی و یجار" یا گزارش گماندگشکان است که شادروان صادق هدایت آن را ترجمه کرده است. دیگری کتاب "جستگش ابالش زندگی" و "همچنین "زادیسریم" که تالیف موبدی از کرمان بود این موبد با خرافات و تشریفات زاید مخالف بود.

همین امیدواری ها و انعکاس آن در میان خواص و نیز توده مردم باعث ترویج زبان فارسی در روز یک آرزو گشت تم مغز زنهان بسا کسا که در روز تو آزومند است که نمودار روح امید و نگرش مثبت به جهان است. این اشعار که بهکجزا و صد سال پیش سروده شده برای فارسی زبانان اکنون نیز کاملاً قابل فهم و درک است.
گل بنفشه نمادی از " تیر " است

چهارمین ماه سال (معادل ژوئن) به بیشتر اختصاص دارد گفته اند در این ماه بیشتر به شکل اسب زبای سفید زربین گویی، با سباز و پرگ زربین، به درزبای گیهای فرو رفت و در آنجا با "پوشه" دیو که به شکل اسب سیاهی بود با گوش و دم سیاه خود ظاهری ترسناک داشت روبرو شد.
 رو در رو سه شبانه روز با هم جنگیدن در ابتدا آپوشه نیرومندتر و پیروز گردید اما با کمک و نیايش اهورامزدا و انسانها تیشتر پیروز گردید و آنها توانستند بی مانع به مزراع و آبزرها جباری شوند.
 به مناسبت این پیروزی و قدرتمندی ستاره تیشتر هر ساله جشنی برگزار می شود (بشت هشتم).

در اسطوره ای دیگر آمده است: پس از پیروزی افراسیاب به منوچهر بر این قرار شد که محدوده خاکی ایران از توران باید مشخص شود در این هنگام امشاسپند سبندرامد حاضر گشته امر کرد تا تیر و کمانی به آرش دهند. آرش دست به کمان برد به قوت خداداد تیر از آرش رها کرد و خود جان تسلیم نمود.
 این تیر به امر خداوند پس از مسافت شصت هزار فرسنگ فاصله به درخت گردگان نشست و مرز ایران و توران مشخص گردید و این روز را علاوه بر همام بودن روز و ماه به مناسبت تندرستی آرش و صلح ایران و توران جشن می گیرند و در این روز عزیز برای ترسالی و ریزش باران نیز دعا می کنند.
 منبع:
 شناخت اساطیر ایران: دکتر ژاله آموزگار
 دانشنامهٔ مزدیسنا: دکتر جهانگیر اشیدری

امرداد

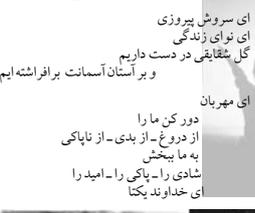
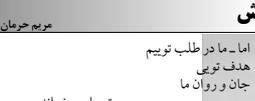


یا انگیسو شاه و انگیکو غوغاکم کورغ
یا هر سو اویغ عشقیده چای
غوغاکم کورغ

سید محمد رضا میرزاده عشقی در سال ۱۲۷۲ در شهر همدان به دنیا آمد. ابتدا در مکتبهای محلی و از هفت سالگی در مدرسه "الف" و "آبائیس" تهران به تحصیل پرداخت و زبان فارسی و فرانسه را به خوبی آموخت و به سمت مترجمی نزد یک بازرگانی فرانسوی مشغول کار شد. در اوایل جنگ جهانی اول با دیگر مردان سیاسی به استانبول مهاجرت کرد و نخستین شاعرانه خود مانند "اوپرای رستخیز شهریاران ایران" را پدید آورد. این نمایشنامه با ایتالیایان می یابد.
 آنچه من بدیدم در این قصر خراب
 بد به ییاری خدایا، بد به خواب؟
 پادشاهان را همه اندوهگین
 دیدم، اندر ماتم ایران زمین
 تنگ خود داندتنامن اجدهامان
 ای خدا، دیگر بوس بر دادمان
 وعده زرتشت را تقدیر کن
 دید عشقی و تو تعبیر کن
 عشقی نتها شاعر بلکه مبارز راه آزادی بود و با نیش قلمش علیه حاکم ستمگر و کور و ویژه وثوق اللدلو نخست وزیر، عاقد قرارداد شوم ایران و انگلیس، به پیکار برخاست. او در نشریات گوناگون با مقالات تند و اشعار آتشین از وضع سیاسی کشور انتقاد کرد. مقاله "عید خون" نمونه ای از اینگونه مقالات اوست. "عشقی" را از پیشوایان "سبک نو" می نامند و با آنکه از ادبیات قدیم ایران و ادبیات جدید جهان آگاهی کامل نداشت، اما به باور روانشناس ملک الشعرای بهار یک پارچه تریحه است و در شاعری تواناست.
 منظومه "ایدهال" از آثار او اخر عمر کوتاه عشقی است که در این عقاید شورشی و افراطی خود را به صورت ادبیات تری به رشته نظم درآورد و عقیده و ایدهال اساسی خود را به همین پروراند است. این منظومه در موبی اشعار زرتشتی فارسی از حیث شیوه روایی و نقلی و طرز بیان و شعر روانی، مثل داستانهای نظامی یا سلامان و ایصال جامی بر موضوعات تمثیلی و عرفانی پایه گزار می شد. اما عشقی برای نخستین بار این اصول را زیر پا گذاشت و قالب مسط و بحر مجنت را که در داستانهای پارسی سابقه ندارد، اختیار کرد.
 عشقی با آگاهی از دسیه بازی های پشت پرده زمان خود، در اشعار خود جمهوری مصنوعی وقت خود را به سرخه گرفت و باعث شد تا بافلاصحه روزنامه "قرن بیستم" که شعر او را چاپ کرده بسته شود. یک روز پس از آن نیز به تاریخ ۱۲ تیرماه ۱۳۰۳ در خانه اش و به وسیله دو ناشناس که هیچوقت شناخته نشدند، هدف گلوله قرار گرفت و در بیمارستان جان به جان آفرین تسلیم کرد. جسد او را مردم با احترام زیاد تشییع کردند و خاک سپردند.
 بر سنگ مزارش این شعر "سرمد کاشانی" نوشته شده است:
 در مسلح عشق جنر نکو را نکشند
 لاجر صفنان زشت خود را نکشند
 عاشر عشق صادق ز کشن گریز
 مراد بود هر آنکه او را نکشند
 با آنکه عشقی تنها ۳۱ سال زندگی کرد اما زندگی بزرگی داشت و هیچ سیاستمدار خانی از نیش قلمش در میان نماند. عشقی با مبارزه پیشرو و بالاخره نثار بی امان خویش، عشق واقعی به مردم و کشورش را اثبات کرد و در قلب کلیهٔ آیدخووان، جاودانه جای گرفت.

نیايش

اما ما در طلب تو بیم
 هدف تویی
 جان و روان ما
 تو را می خواند
 ای سر پرورش پیروزی
 ای نوای زندگی
 گل شقایقی در دست داریم
 و برستان آسمانت پرافراشته ایم
 ای مهربان
 دور کن ما را
 از دروغ - از بدی - از ناپاکی
 به ما ببخش
 شادی را - پاکی را - امید را
 ای خداوند یکتا
 مریح حرمان
 مریح حرمان
 مریح حرمان
 مریح حرمان



سپاوش کسرابی هنرمند نقاشی در گذشت

این هنرمند نقاش و آبرنگ کار بزهدست کشور هشتم تیرماه سال جاری در سن ۶۴ سالگی در اثر برونیشتن حاد درگذشت. کسرابی در سال ۱۳۱۱ در تهران متولد شد و تا سن ۱۸ سالگی در خراسان به سر برد. ۱۸ ساله بود که به کرمانشاه رفت و نزد هنرمندی آمریکایی به نام ترتر میانی هنرهای تجسمی را آموخت. سپس به تهریش رفت و دو سال در آکادمی وین که تابع زیماشناسی میکتوی وین بود تحصیل کرد. شاخه گل باغ یاکتبی و برج کبوتر از آثار برجسته این عضو انجمن نقاشان ایران در طول حدود ۴۵ سال کار مداوم است.

