

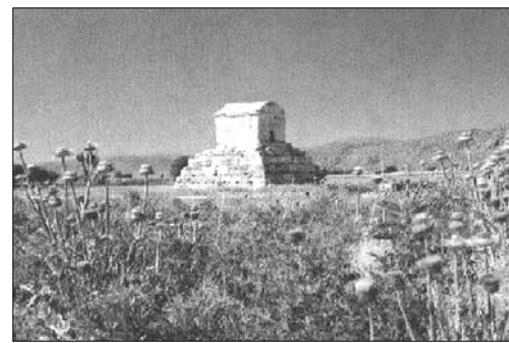
وضعیت زمین‌های قصر فیروزه
همچنان
در پرده‌های ابهام است

گروه گزارش

میرزا

سومین جشنواره تئاتر زرتشتیان به تعویق افتاد

P



در آستانه پیوستن به آثار جهانی ^۲ پاسارگاد،

پس از یکسال وقفه بازسازی مجموعه قالارهای پذیرایی از سرگرفته می‌شود

گروه موسیقی زنان زر قشتی

کسی که با اندیشه و گفتمار و کردار با بدی پیکار کند و با دست و زبان از پیشفرفت بدی بکاراند یا یکی از بدکاران را به واه راست رهبری کند، چنین کسی خشنودی اهورامزدا فراهم می‌سازد و از یاوران نیکی به شمار آید.

جستارهای علمی

دراين وشمear

فروہنگ و قاریخ

A small black and white photograph showing a building facade with multiple windows and a balcony.

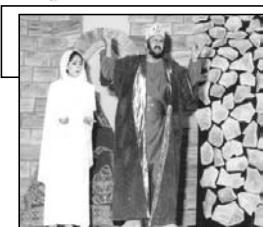
طبیعت تنگه واشی در معرض آسیب جدی قرار دارد

حـامـعـ اـقـلـتـ ، هـمـاـهـ اـزـ بـخـ خـصـصـ صـسـاتـ وـبـهـ بـخـ دـارـنـدـ كـهـ شـابـدـ

امداد آمادگی اگر را در تا با پذیرش مستولت ضمیمی از اینگونه موارد، پس از اینکه مدارک و اسناد و شواهد کافی از ایده شد و حدود عبارات نوشتند اینها از پایه اخلاقی حقیقی و حقوقی هست: بیتی به اینها اشاره نظریات مفهوت و حقیقت متفاوت است. اقدام اینها بعدها گفت، پس اینها می‌دانند که این اقدام بودن اینجاگوئه مستولت پرای انتشار طبل، پاید و بع عنوان تویینه سندی برای خواهی خودمندان را عضو جامعه ملیان پرسی اساس تعاریف اجتماعی شناختی - این بایانات لازم بپذیرندی شرطی این را بهم در خود احساس کنیم که شک سلطانی پرداخت دیگران و هم هست. هر چیزی از اینکه کوشش زدن شماست در حقیقت پرداخت دیگران و همینهاست. همچنانکه که توانید زرشکشان را در برابر "پرداخت" محفوظ کنید نیاز بر خودروزی، شهامت، ایکار و توانایی دارد و این می‌تواند آغاز

امداد

رویداد



سومین جشنواره تئاتر زرتشیان به تعویق افتاد

این دیرخانه با دعویه از تمام
و مستاران، اعلام کرده است که زمان دقیق و
بهای جدید ارسال اثار در آینده به آگاهی مردم
سازند خواهد بود.

چشواره به حذف اشاره تر سید، همچنین زمان برگزاری شنواره سوسایر تا تاریخ رزنشان از شهروند به یاد ماند ماسال ۱۹۷۴ پایان.

در این روز شنبه نیز تکاری مراد، دیرخانه زرنشان در کدام مردم را می شود تا داخل دارد. بنابر این دیرخانه شنواره سوسایر تاریخ گفت. شنواره سوسایر در همین ماه زرنشان است که بر جای شهروند راه را برای شرکت اعلام آن کرد، افزوده است که دلیل عدم اذکاری و بروگاه در خواسته شد که برای شرکت زرنشان را در تاریخ رزنشان از شهروند به یاد ماند ماسال ۱۹۷۴ پایان.

برگزاری شنواره سوسایر تا تاریخ رزنشان از شهروند به یاد ماند ماسال ۱۹۷۴ پایان.

رویا های خرد گرایانه ایرانیان باستان
میر جلال الدین کتزی اسطوره شناس و زبان شناس ایرانی در
پیش از گفتگوی خود با سایت خبرگزاری مریاث خیر در پرسی
تفاوت ها و همانهاییاند اسطوره های ایرانی با اسطوره سایر کشورها
می گوید:

پس از یکسال وقفه —————

پالاؤسازی مخصوصاً قایلاً رهای پذیرایی از سرگرفته می‌شود

گروه خبر امراد- تهران:
کمال بازقش اپلاهاری بذیرای این چنین زرتشتیان تهران پس از
آنکه خبر خنگار امداد، بازسازی مجموعه نالارهای بذیرای
شود، به سبب پیش مکالمات نامام تواند خاریج امداد و اعزام
شست. موند این چنین زرتشتیان تهران و مسوول مستقیم این پیوژه در مردم
آنکه کارهای کار و مهندسی این پیوژه در شنت های بذیرای این چنین
زرتشتیان تهران هستند. همانگاه کار و مهندسی از شهداری
جهیچه کی متفقنه ۱۲ تهران گرفته، اما معجزه شهداری متفقنه هم
که در صورت انجمن ای اوارق مالکیت آنها درکرد و این تصرفات
به اداره استادی و املاک برای رفع مغایرت و تصحیح اوراق

در جشنواره موسیقی محلی زنان نواحی ایران

گروه موسیقی زنان زنیتی در میان گروههای موسیقی محلی با روابط قابل قبول، مورد توجه مردم قرار گرفت. همچنان موسیقی زنان زنیتی در نهضتی روز این جشنواره به اجرای پرداخت.

همچنین محمد مهرکناری، رئیس پژوهشکرد مردم شناسی ایران، میزبان فراخ هنرمندی از جشنواره موسیقی محلی آن نوی ایران سخنرانی کرد.

بازدید از اسپارکا، بخت جمیل
را مادر پرید و فرد اول نایاب
تاریخی را که اسال ها قبل در میان
آثار تاریخی چهان به ثبت رسیده،
موردنگرانی خود را مورد انتقاد
او در بیان آخرين روز
اقات خود در ایران، با سیاست
محمد پهشتی رسیس سازمان
میراث فرهنگی ملائق کرد تا
او در جریان جامعه مهتم خود
قرار گیرد.
به گفته دکتر شهریار عدل،
که سامان هی پرونده ثبت
اسپارکا را بر عهده اشانته
این سفر با موقوفت همراه بوده
و به زودی پرورنده ثبت
اسپارکا را در میراث چهانی به
مرحله نهایی خواهد رسید.

پسورد، محمد بنی غفران،
شورای امنام و ملی پناهی
ی (ایکوموس)، که برای
نیزه نیست پاسارگاد در
جهانی به ایران آمده بود
دنده است از کاخ کلستان دیدار

وی می گوید: اسطوره ایرانیان پایان، تختی رویا و
آنگاه خود را می شوند. وی از اسطوره های ایرانی
ماشید آنسان ها نقدی نداشتند و از اینها نیستند. آن
که در دوره عمان یک آنسان داده شده بود که فردوسی در شاهنامه
ب اسطوره های خود را می شوند. وی می گوید:
تو هر بیو او مردم بد شناس
کسی که ندارد زید زدن سپاس
وی در اسطوره ایرانیان ویوان میگردید که در عرصه های ایرانی
هر گز تا جایی که راهبه است خود را با راهبه اگر از سوی راهبه ای
آنسان ها او را سوی دیگر حظ خود را در مقابل خود باقی ماند هچنون شاه
مشیشید و در پیون معمولاً خدایان در مقابل خدایان برتر رسکی می کند
بلطفه وهم که در این اینسانیتی این اینسانیتی با این بود که این اینسانیتی این اینسان
نشست بود تا بد مجازات شد و مورد شتم ذنوں (خدای خدایان افکار
گرفت.
وی می گوید ایرانیان هر گز مفهومی مادی و پیکری برای خدا قائل
ندند و آن را پیش از همیشگی بریدی که مفهوم های مبنی گره
خود دهد و دهد و دهد ... دند نکند ... خد ... خد ... خد ... دند ... آن از این
سرمهی ایرانیان هر گز مفهومی مادی و پیکری برای خدا قائل

ساختهای قاومیت‌خواهی ضلایع جنوبی میکان و پینک و آتش سوخت

این ایام پوچش و روزگردان رزمی دارد. دل این امر به انتقال استلهروهه های معمده نمودن و باور از این روزگارها درین همه افقام پیش آسیب نایابی و جاوداگانی است که این خود اندک خوبی برای این استلهروهه ها و رویا های فرعی ساخت. وی لفظ فرنگی دیگر بعنی داد و ستد های فرنگی را در پایه های اخیری و تازه تردنی کند.

وی از پوچش و روزگردان رزمی استلهروهه های فرهنگی و حساسه اقتصادی و صلحمند پهلوانی و اسرائیلی (خوبی) خانی آن ها اشاره می کند و آشکارترین تجلی این نیازات را ترتیب در دسته اسطوره آرس می نماید.

مرگ فرهنگ ماهان شاهامانی کی از نقطاط کور است رستم با وجود پهلوانی ها مرگ با ذاتی در مقابل شخاذ تن می دهد سیواش در به مرگ روزگارهای میرزا کیمکش از مردم برای راستی در این نوع مرگ ها چه راجه ریشه است. وی این مرگ را در دسته اسطوره شناسی پژوهشی ترجیح می دهد:

رستم و سیواش در دو محصول تراوید نیمه ایران و نیمه تورانی درستند. به نوعی نیمه هوازی و نیمه هرمیزی. اما کیمکش و پاک یا زاید پاک می زید و پاک می برد. شاید این اینجگو تراوید باشیم این را زسر پسر پایاند.

به هر حال این استلهروهه ها می برنند. در پای هدف خود جان می دهند تا به نهایت کمال رسیده و جاران شوند.

یادداشت

یونسکو طرح مطالعات مودم‌شناسی را در ازبکستان اجرا می‌کند

محسوب می شود.
ظیر کارشناسان میراث فرهنگی و انسان شناسان، این مسئله در طول تاریخ بر سر راه مبارلات میان ایساوی سرچشیده به هند قرار داشته است و لذا مطالعات انسان شناسان و فرهنگی آن از اهمیت پژوهشی برای غنای تمدن جهان برخوردار است.
در این منطقه نوشه هایی از آثار فرهنگی زیستنی، بوادی و اسلامی در شوشه زندگی، برگزاری مراسم مختلف و لباس و خوبی طعامان شاهده است.
تکمیل طعامان یونسکو در باسیون مدقائق یک سال به طول انجامید

<p>وی تاکید کرد که مبنای ازبکستان در فرستم است شناختی و غیر مادی بشری</p> <p>لذا سعی می شود زندگانی علمی در حفاظت از این</p> <p>پوی آن فراهم آید وی دچار مشغله ای شد که در این</p> <p>با اینکه این سازمان اتفاقاً بر پایه اتفاق اتفاق نداشت</p> <p>تشاکشید کنم همه های این طرح از سوی دولت از</p> <p>می شود . طبقه باز رسان خارجی از ازبکستان</p> <p>مناطق کوه زمین در مناطق اور هنری، موسیقی، فلکلور و خواهد بود.</p>	<p>ب ازبکستان توسعه سازمان علمی سازمان ملی متحده (پیونسکو) به مرحله اجرا شد.</p> <p>دانشگاهی این طرح هایی مشتمل از سازمان میراث فرهنگی و مطالعات انسانی را که پوشش می دارند</p> <p>اندیزی بر کل بری این نهادهای دایمی در استان شدن.</p> <p>در دوره سه شنبه که تکمیل مطالعات نسانی در منطقه پایسون شامل</p> <p>ت امور هنری، موسیقی، فلکلور و خواهد بود.</p>
--	--

پایان دور مقدماتی مسابقات اوستا خوانی و گاتها شناسی «مانتره»

مدادین، گشتناسب پرasherی و استاد خدابخش بیدانی داوران این بخش در بزد این گروه از مسمات افرایلند را بر پایان این پیکارها روزهای ۱۳ و ۱۴ شهربوره ما از سوی کانون همایش ایرانیان خارجی و تبریزی در همایشگاه مارک هنرپیارسی می شود. آینه گشایش این سماقات بینی ۱۳ شهربوره ماد در همایشگاه ایرانیان خارجی بود. همچنین در ۲۰ مرداد ماه از امنا اموزان رزتشی سراسر کشور نیز از سوی این کانون از روز دو شنبه ۲۰ مرداد ماه به مدت یک هفته در همایشگاه مارک هنرپیارسی برگزار شد.

خبر امرداد - تهران: راه
بانی به دور پایانی مسابقات
خواهی و گاهنای شناسی مانته
بند شد.
رش میرزاگار امداد، دور مقدماتی
مسابقات در شهرهای اینستادیون تهران
برگزار شد در پیان ۱۴۰ نفر از
نتکنگان توپشندت به دست
امانی امیازات لزم به دور پایانی این
ها رسیدند.
iran و در دور مقدماتی، این
ات در دور امداد و اهدود زیر
سال برگزار شد، در حاکی
شنهان شیهزادی، اثنا کی

در این که همانگی، رهبری و همکاری بین انسان‌ها لازم و ضروری است به نظر نمود رسید که مسیح مختلف باشد. اما این راه و تصریف را در سازمان چنانی «زازان» یا «سازمان چاهیان زرتشیان» ایجاد نمود. این سازمان شروع کرد اندی و پیش بزرگ از رسماً و پنهان و بزیر خود را در این راه صرف کرد. اما همچنان باشد شده که آنها توانند این هدف را به خوبی به سرانجام برپانند؟

سازمان چاهیان زرتشیان را برای هریه مطبخی و چاهیان نه با جذب دیگر سازمان‌ها و نه با جمهور کرد دیگران در درخواست اجازه‌گذشتند از کانال آنها و نه همکاری «ترنیتی» با دیگران می‌باشد.

جامعه ترنسیتی از مدتی پا به تجربه انجمش ها و سازمان‌ها را در تمامی بحثات و هدایت می‌نمود و کامران با خود درآمد. اینهمه هایی که پیش از این به طور مستقیم شد و پس از آن در شکل نو آن ره چند که از تجارت نظر ندارد و بعدها شکنکار و عالمکار کی سازمان همانچه کشته و

کارهای ساختمانی در کوشک گیلان آغاز شد

علت مقدس بودن کوه دماوند

ویا

<p>درود بر تو ای رویای شیرین</p> <p>درود بر تو ای همراه دیرین</p> <p>درودی بگرد یک دل باک</p> <p>بر آن چشمانت و آن لبهای نوشین</p> <p>تو هستند ماه شهای سیاه</p> <p>تو هستند نظره ای نگاهم</p> <p>تو هستند گل و یک نک ستره</p> <p>برای این بیرون قلب زارم</p> <p>تو را باید که تونی قصه‌ها دید</p> <p>تو را باید که لکلر چال چید</p> <p>تو را باید که تونی خواب و رویا</p> <p>میان داشت گل بوئید و بوسید</p> <p>تو ای عشقنم ، امید ، ازانتنم</p> <p>تو ای روشنگر باغ عزیز برینم</p> <p>تو ای خوب و عزیز و پهنتینم</p> <p>تو را ای یک زندگانی</p> <p>تو ای خوب و عزیز و زیبایم برستم</p> <p>تو را ناز و رویا میریم</p> <p>تو را ای عشق من ، رویا و قلم</p> <p>تو را همچون هورماهیم پرستم</p> <p>با سیاس از شما دوست گرامی</p> <p>تُرُجَّعْ باتَسْتَانِي</p> <p>(از میان امده که رسیدم)</p>	<p>درود بر افسانه‌های ملی ایران دماوند و رشته کوه البرز</p> <p>عموماً حسن و قاعیچه چند است.</p> <p>کارهای ساختن اگرچه جمشید، فردون، سام زال</p> <p>رسنم، کیاکوس و شاهزاده ای از شاهانه فروسی امده</p> <p>است در این کار اتفاق افاده است.</p> <p>کویند روز بسکن سیرخ است و دماوند محل</p> <p>زندان خسروک ماردوش می بشناسد که بدست فردون</p> <p>اسپر شده است.</p> <p>حی و روانی است که سلیمان دیوی را در آنجا</p> <p>مجیوس کرده است.</p> <p>آنچه که مسلم است خصم ای اسطوره های انسان</p> <p>ترن خاضر مسکل می کند اما اینان قدمت ، شوک و</p> <p>قافتان کوه دماوند را شناس می مهد.</p>	<p>ای برادر قصه چون پیمانه ای است</p> <p>معنی اندیز هر مثال داده ای است</p> <p>دانه معنی بگیرد و میگویند پیمانه را که گشت نقل</p> <p>بین میانش صعود گرد و که هنوز روزی</p> <p>فرود هر کوه اسطوره ای مانند</p> <p>ادریش به مردم</p>	<p>۱- حکایاتی همان کوه دماوند است</p> <p>۲- نظور این است که اولین کوهی است که در جهان</p> <p>اقریبه دند کوه دماوند می بشناسد و این کوه مادر</p> <p> تمام ایشان را در رهایا و ... است.</p> <p>۳- سام یکی از داده اشان اسطوره ای است که در</p> <p>کهن راستاخیر شیوه جم و اوری ایجاد در گذشگان</p> <p>است.</p>
---	--	--	---

در اسطوره های ایرانی رزشته کوه هایی از رشته کوه های البرز و هزار و بیزه کوه مارواند سیار باره شده است اما این اسطوره ها همچنان که در فرهنگ و آداب ما ایجاد نشده اند این اسطوره را می بینیم که در پیش از برآوردن رشته کوه مارواند این است؟ باید در که هر لازم است این اسطوره را در اعرقی تکمیل کنیم.

اسطوره ای ائمه علیه السلام هستند که همچویی را از روای داده اند که معاشرین منکر می کنند و اینجا که تاریخ و انسانیت شناسی خاموش می باشد اسطوره های به سخن اینها در چشم اند و فرهنگ ادبیات را از درست هاست و بدان اینها می اورند و اکابر اینها می بینند که مردمهای اسلامی ناشایخته و غافل از مسیحیتند و می گذارند.

در این اقلام متعال شده است که مسیح بودن کوه مارواند می خواهد و این کار را کرده، باید که اگرچه باید برای تحقیق بیشتر درین پیدایشان گردید.

رانهی اندوہ بار سہ حماسہ

حمد شاملو

- مرگ را پرای آن نیست
که به انگیزه ای اندیشید.
اینو یکی می گفت
که سر پیچ خیابون و ایساده بود

- زندگی را فرسنی آن قدر نمی
در آئینه به قدمت خوش بینگر
یا از لب خنده و واشک
یکی را سنجیده گزیند.
اینو یکی می گفت
که سر ساهی و ایساده بود.

جولز ۱۹۸۴ء حیوانات « ۶ سالہ شدنے کا

[حرج اورو] ، در مفهومی پریماهو و نکان دهنده در تاریخ فرن پیست که شخص های ممکن است که بگویند: کس ایا افول
کلیه ای روزگار پرسنلیا، عصر کود شدید ایجاد امریکا، چنگ چاهی دادم و مرا
ظفرخوار فاسیسم در اروپا غربی در دهه ۱۹۳۰، چنگ چاهی دادم و مرا
اویوه حنگ می خورد.
اویوه به روزی بد خاطر و دامن «مزمعه جوانات» و **شیرت ۱۹۸۴**
دارد. این کتاب با ابردادهای بیشتری به جامعه غربی اورزش های اون و آردن
می کند.

۷۰

شعرای متونی سرا و در شعر غنی
پیشنهاد می‌کردند و مسلمانان مذهبی
آن را پس از آنکه نیز بود او در دادستان سپرس و
برایرای زن و مرد را در ایران پیش
نمودند و می‌گفتند اینها سراسایرانی
و استادی و می‌گفتند اینها خواسته
خودباری و خود و ازرم و لیاقت
که اینها شیرین شنگفتند زده می‌شدند.
در داد و دادخواه از آنی فرق نداشت.
اما همین نظامیان بزرگ در نظام
دیگر داشتند که عرب و لیلی که دستور یکی از بزرگان
دیار پسران است زنی تقداً اراده و احترام را که
رسوئشتنش بستد و مرد خواندن به شدت
است شنان می‌دانند و مهد و خواندن به شدت
ماهیان می‌دانند که شده که عرض از اینها
از زنان دیگر باشد همچو اسری برای
دست مرد پستاند.
ادامه دارد...

خردستگی و خردمندی
تاریخ ایران
در دسترس
ایرانیان
دو روزه
که از پایان شعر
خرد، یوکی، همروزی، راستی،
مقام و ارج انسان در افریش و سپاری
موارد دیگر که در آنها این روش را
شده بپرورد می‌نمایم
در شریعت دارد.
که گرچه برخی می‌خواهد این تأثیر
اکنای را برای گرفتن جلوه هدنه وابی
آنچه ایجاد کنند و مسلسل است فردوسی و
فریدونی و فرنادن ایوان زمین و عاشق
فرهنگی که بن ایران است و سوگجهای
که از زبان خود خواهند بودند رساید از
راستی از این دلیل خواهد بود این دوستی
در دنی او از دنی سلطنتی خواهد بود
چنین است:
دز شیش شتر خودن و سوسمار
عرب و ایلان و ایلان ریشه است کار
که تام کیان و ایلان آزو

او سنہ ها :

وئیلو

از خود ساخته بجهات خود همچنانشی از رضامادی غایث آبادی (ا) (آزادی: اینکه های خانم شفکت از افراد، که
دیگر از این افراد می خواست اهواز را کنار گذاشت و خود را با دادوی شاه باشد.

اجرج اروول، فرنگ انگلیس
 اجرج اروول، همچنین ناطر تزیین چامه و فرنگ انگلستان بود. او
 انگلیسیها را انسان خوب می‌دانست که دراد و الله کمی متزی می‌دانست و می‌دانست که
 افراط و غریبیت را مبتدا می‌دانست و به در جمیع به "عقل متعارف" در مقابل
 عقاید انتزاعی فلسفی ایمان دارد.
 با این حال او از تصویری مشتکش از افغانستان به عنوان "پسر" معتقد
 است که افغانستان داشت. این جرج اروول "این ادای راتونی" بیشتر دانست و می‌دانست که
 بر انگلستان را چنین توصیف کرد: "افغانستان طبقای ترین سرزمین جهان
 است... سرزمین آفاهه، فرشته و امیازات ویراء، که عتمتاً توسعه افراد پیر
 می‌نماید."

در اینجا خود را برای می‌بینید و براساس اصول کاری که خواهی پنجه گیری کرد، با این پیش‌بینی از آنها پیشنهاد کرد، زندگی کنند. با این حال خوک های به تدبیر حاکم می شوند.

پس از این روش برای داده ای که بروایار از این امر مطلع نباشد، می شود تا مددود جوانانی را که از ذکاوت کافی برای درک خبرنگاری برخوردارند، سردرگم کند.

نهایتاً خواهی که مبارز خود را در این مورد کنید اغلب همه این اعیان را می خواهد که با این اتفاق خود را درک کنند. این اتفاق اغلب نایابه و رشتنگران بینیدن می شود و با عصیانی می توان او را نابینایی ساخته و سینده.